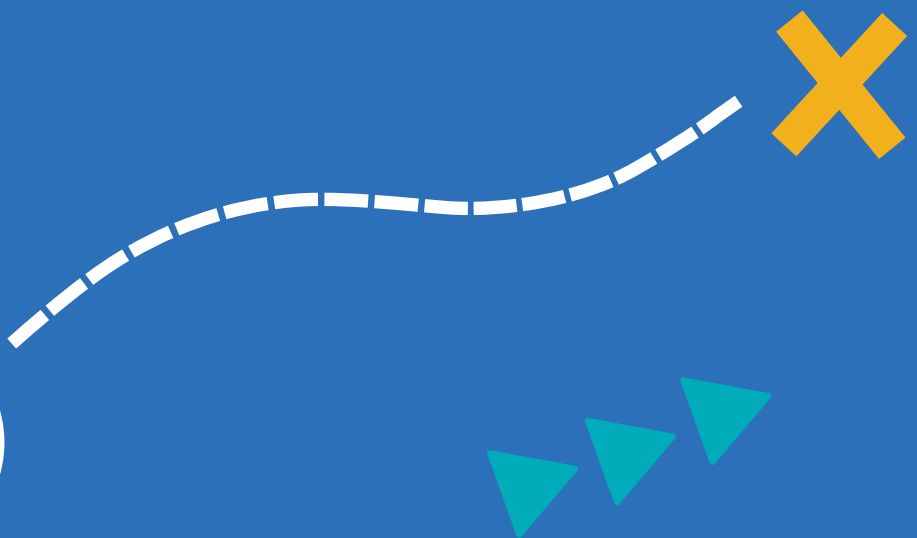
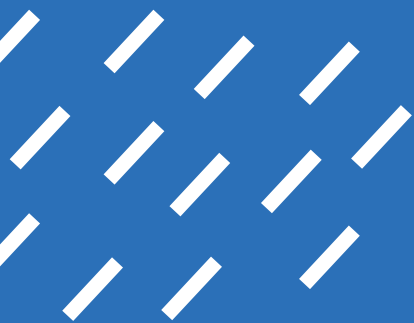


PAGULASKIRJANDUS KARL RISTIKIVI

RÄNDETEEMALINE TUNNIKAVA



PAGULASKIRJANDUS. KARL RISTIKIVI

Vanuseaste	III kooliaste ja gümnaasium
Ainelõiming	<ul style="list-style-type: none"> - Kirjandus, V kursus „20. sajandi kirjandus“ - Ajalugu, IV kursus „Lähiajalugu I – Eesti ja maailm 20. sajandi esimesel poolel“ - Ühiskonnaõpetus, I kursus - Geograafia, I kursus „Rahvastik ja majandus“ - „Praktiline eesti keel I, II ja III“ - Ajalugu Lähiajalugu (III kooliaste) - Geograafia (III kooliaste) - Ühiskonnaõpetus (III kooliaste) - Kirjandus (III kooliaste) - Eesti keel (III kooliaste)
Õpitulemused	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oskab luua seoseid mineviku ja tänapäeva vahel; - oskab näha ühiseid jooni II maailmasõjast tingitud eestlaste rände ja tänapäevaste konfliktide tõttu toimuvate rännete vahel; - on empaatiavõimelisem; - mõistab julgeoleku ja turvatunde tähtsust; - analüüsib kirjanduslikku teksti.
Kestliku arengu eesmärgid	<p>16. eesmärk: toetada rahumeelseid ja kaasavaid ühiskondi säästva arengu saavutamiseks</p> <p>17. eesmärk: elavdada ülemaailmset partnerlust jätkusuutliku arengu nimel</p>
Tunni pikkus	45 min
Meetodid	<ul style="list-style-type: none"> - Individuaalne töö - Rühmatöö - Arutelu
Õppevahendid tunni läbiviimiseks	<ul style="list-style-type: none"> - Internetiühendusega arvuti klassis - Kõlarid - Projektor - Märkmepaberid ja kirjutusvahendid

**Sissejuhatus
(10 min)**

- ▶ Muusika kuulamine. Karl Ristikivi „Arkaadia teel“ Tõnu Tepandi esituses: <https://www.youtube.com/watch?v=gINj1n7q3ig>
- ▶ Paluge õpilastel pakkuda, millest nende arvates laul rääkis.
- ▶ Tutvustage lühidalt K. Ristikivi elulugu rõhuga tema saatusel pärast Eestist põgenemist.

**Grupitöö
(10 min)**

- ▶ Kuvage ekraanile fotod Eesti põgenikelaevast 1944. aastal <https://archives.eesti.org.au/wp-content/uploads/2020/06/small-boat-to-sweden-baltic-sea-1944.jpg?1c0112&1c0112> ja kaasaegsetest paadipõgenikest Vahemerel https://et.wikipedia.org/wiki/Pagulane#/media/Fail:20151030_Syrians_and_Iraq_refugees_arrive_at_Skala_Sykamias_Lesvos_Greece_2.jpg
Arutlege teemal: Mis on piltidel sarnane ja mis erinev? Kuidas on see seotud turvalisuse teemaga?
- ▶ Paluge õpilastel lugeda kahe pagulase, [Aino](#) ja [Mohammedi](#) lugusid MTÜ Eesti Pagulasabi projekti „Saame tuttavaks!“ kodulehelt: <http://www.saametuttavaks.ee/randelood>
- ▶ Jagage õpilased rühmadeks ning kuvage ekraanile või kirjutage tahvlile aruteluküsimused:
 1. Miks inimesed oma kodumaalt ära tulid?
 2. Hinda põgenemisviise turvalisuse seisukohast. Kas põgenejatel on võimalik end turvaliselt tunda?
 3. Mida on inimesel vaja, et tal üldse oleks võimalik ühest riigist teise põgeneda?
 4. Missuguste ohtudega tuleb põgenikel kokku puutuda? Missugused võivad olla raskused enda võõras riigis sisseseadmisel?
 5. Mida saaks teha, et põgenikud end rändeteeaktsioonil turvalisemalt tunneksid?
 6. Kuidas oleks põgenikel võimalik turvaliselt uude riiki jõuda?
- ▶ Õpilased arutlevad rühmades ja teevad märkmeid
- ▶ Paluge õpilastel esitleda oma vastuseid kogu klassile. Juhtige arutelu, tuginedes Mondo rändekooli taustamaterjalile „[Pagulased ja varjupaik](#)“. Viidake, et põgenike turvalised teekonnad on n-ö legaalsed rändeteed, sh põgenike ümberasustamine.

**Kokkuvõte
(15 min)**

Grupitööde esitus. Pöörake tähelepanu erinevustele ja ühistele joontele. Arutelu. Kommentaarid.

**Võimalik jätku-
tegevus**

Vaadake Maailmakooli filmikogust filmi „Üle mere“ <https://maailmakool.ee/toode/ule-mere/>



KULTUURIMINISTEERIUM

Rändeteemalised tunnikavad on välja töötatud projekti „Jagatud teekonnad“ raames, mida kaasrahastavad Euroopa Komisjon, Kodanikuühiskonna Sihtkapital, Eesti Kultuuriministeerium ja Eesti Välisministeerium arengu- ja humanitaarabi vahenditest.