









# БОРЬБА ЖЕНЩИН ЗА СВОИ ПРАВА: ИСТОРИИ СО ВСЕГО СВЕТА

















# СОДЕРЖАНИЕ

Первая женщина-президент Африки – Эллен Джонсон Сирлиф

Берта Касерес - экологический активист

Идти своим путем - Малала Юсафзай

Вредные культурные практики - Цю Дзинь и Эдна Адан Исмаил

Детские браки - Сонита Ализаде

Влияние детских браков на достижение целей устойчивого развития

Права детей - история Малалы Юсафзай I

Права детей - история Малалы Юсафзай II

Женское обрезание - Эдна Адан Исмаил

Избирательное право женщин - Сароджини Найду и София Дулип Сингх

Безопасные роды - Эдна Адан Исмаил

Население и экономика - Малала Юсафзай

Сексуальное насилие - Надия Мурад

Сексуальное насилие - Сунита Кришнан (2 х 45 мин)

Сексуальное насилие как оружие войны – Надия Мурад

Социальное предпринимательство – Оливия Наава (2 х 45 мин)

Музыка с социальным посланием - на примере Сониты Ализаде



# ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА-ПРЕЗИДЕНТ АФРИКИ — ЭЛЛЕН ДЖОНСОН СИРЛИФ

ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ: IV ступень

ПРЕДМЕТ: английский язык, тема «Человек и общество»

ИНТЕГРАЦИЯ: II курс по обществознанию, тема «Глобальное развитие и политика»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: Ученик

• использует справочные материалы на иностранных языках (например,

словари, Интернет) для поиска необходимой информации;

связывает полученные знания со знаниями как иностранных языков,

так и других областей;

во избежание повторений расширяет свой словарный запас

(например, использует синонимы).

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ

УРОКА:

45 мин

**ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**:

• Видео: показ фильма «Железные леди Либерии». Доступен по адресу: https://maailmakool.ee/filmikogu/libeeria-raudsed-leedid/

• ИСТОЧНИК 1. Эллен Джонсон Серлиф (род. 1938)

• ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ: В помощь учителю

ВВЕДЕНИЕ:

7 мин

Ученики смотрят ознакомительное видео о фильме «Железные леди Либерии» и на его основе отвечают на следующие вопросы:

• Назовите две проблемы, решением которых Эллен Джонсон Сирлиф пришлось заниматься как президенту.

Какое прозвище среди народа получила Эллен Джонсон Серлиф?

Кого из мировых лидеров называли так же?

Видео-презентация фильма: https://maailmakool.ee/filmikogu/libee-

ria-raudsed-leedid/

ОБУЧЕНИЕ:

Индивидуальная работа (20 мин)

30 мин • найдите английские аналоги слов, выражений и имен, выделенных

жирным шрифтом в тексте.

Работа в парах (10 мин) - Сравните в паре результаты ваших

индивидуальных работ.

• Есть ли различия?

• Если да, то это ошибка перевода или скорее синоним?

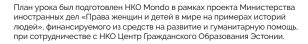
ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ:

Индивидуальная работа

8 мин

Напишите диамант стихотворение (см. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ) об Эллен Джонсон Серлиф (5 мин).

В конце урока учитель просит 3-5 учеников рассказать свои стихи перед классом.









### источник 1:



Фото 1. Эллен Серлиф Джонсон. Источник: https://et.wikipedia. org/wiki/Fail:Ellen\_Johnson-Sirleaf. April 2010.ipg



Рисунок 1. Карта Либерии.

### Эллен Джонсон Сирлиф

Эллен Джонсон Серлиф (родилась 29 октября 1938 года в городе Монровия, Либерия).

В 2006–2018 годах она была **президентом Либерии**, а также первой женщиной-президентом в Африке.

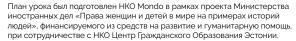
Хотя родители Сирлиф Джонсон родились **в бедной семье**, детство Эллен уже было **привилегированным**. Это позволило ей получить хорошее образование сначала в Либерии, а затем в США, где она в числе прочего закончила также Гарвардский университет. Ее отец был **членом парламента**, а ее супруг работал в правительстве, поэтому политика не была чуждой для Эллен.

Эллен Серлиф Джонсон вышла замуж в возрасте 17 лет и родила 4 сыновей. Но это не помешало ей поехать в США для продолжения своего образования, где ей приходилось подрабатывать официанткой и продавщицей в магазине. В 1961 году Эллен развелась со своим мужем из-за насилия с его стороны.

Работая в правительстве Либерии, она дослужилась до поста министра финансов, на котором она находилась пока не была вынуждена покинуть страну во время государственного переворота в 1980 году, который привел к власти Сэмюэля К. Доу. Как до вспыхнувших в 1989 году внутренних насильственных конфликтов, так и во время них (в общей сложности две гражданские войны и 20 лет), она приложила значительные усилия для того, чтобы демократическим путем прийти к власти, неоднократно возвращаясь в Либерию, она снова и снова вынуждена была бежать за границу. Некоторое время Сирлиф Джонсон провела в тюрьме, но так как она приобрела уже международную известность, то, благодаря вмешательству международного сообщества, ей удалось освободиться. За это время одного диктатора, Сэмюэля К. Доу, сменил другой **диктатор**, Чарльз Тейлор. Последний был приговорен решением Международного уголовного суда к 50 годам тюремного заключения за одиннадцать преступлений против мира и человечества.

В 2002 году Сирлиф Джонсон возвращается в по-прежнему охваченную насильственными внутренними конфликтами Либерию, чтобы организовать политическую оппозицию Чарльзу Тейлору. В следующем году под давлением международного сообщества Тейлор окончательно сдает свои позиции. После окончания своего правления и двух гражданских войн он оставил опустошенную политически и экономически страну. В 2005 году состоялись первые демократические выборы, на которых победила Эллен Джонсон Серлиф, или Ма Серлиф, или Железная леди, как ее прозвали соотечественники. В 2011 году она была переизбрана.







Самым большим вкладом Эллен Джонсон Сирлиф в качестве лидера страны стало сокращение внешнего долга Либерии, который на момент ее вступления в должность составлял 4,9 миллиона долларов США. Проработав несколько лет во Всемирном банке, она была хорошо подготовлена к переговорам о ликвидации государственного долга. К 2010 году внешний долг был ликвидирован, и Джонсон Сирлиф установила ограничения на взятие кредитов в будущем, в том числе установили верхний предел на кредиты 3% от ВВП.

Во время пребывания Эллен Джонсон Серлиф у власти в политику пришло много женщин – правительственные кабинеты Либерии в основном состояли как раз из женщин. Также позитивным вкладом стало введение бесплатного обязательного начального образования. Несколько спорным было ее следование политике «единого Китая» и продолжающаяся дискриминация меньшинств, так как она отказалась отменять законодательство, наказывающее за гомосексуализм.

Джонсон Серлиф по-прежнему является уважаемым на международном уровне президентом. Она награждена многочисленными наградами, отмечающими ее работу по восстановлению либерийского государства, миротворчеству, признанию вклада женщин и по защите их прав. Самой ценной из них, вероятно, является Нобелевская премия мира 2011 года, которую она разделила с Леймой Гбоуи и Таваккол Карман.

### ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ:

### В помощь учителю

Руководство по построению диамант стихотворения

ПЕРВАЯ СТРОКА – одно слово (существительное) О ком говорится в стихотворении?

ВТОРАЯ СТРОКА – два слова (прилагательные) Описывает человека, о котором говорится в стихотворении

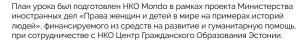
ТРЕТЬЯ СТРОКА – три слова (глаголы / причастия / деепричастия) Какими действиями описать этого человека?

ЧЕТВЕРТАЯ СТРОКА – предложение из четырех слов (о характере человека)

Как охарактеризовать этого человека?

ПЯТАЯ СТРОКА – одно слово (синоним первой строки)
Как еще можно назвать человека, о котором это стихотворение?







# БЕРТА КАСЕРЕС — ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ АКТИВИСТ

Автор материала: Маарит Йыемяги

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: IV ступень

**ПРЕДМЕТ:** III курс по географии

**ИНТЕГРАЦИЯ:** IV курс по физике, тема: «Термодинамика, энергетика»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: Ученик

• Объясняет политические, экономические и экологические проблемы,

связанные с использованием энергетических ресурсов.

Подходит для расширения темы «Мировые проблемы энергетики».

продолжительность

УРОКА:

45 мин

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ

МАТЕРИАЛЫ:

• Необходим доступ к компьютеру и Интернету.

• ИСТОЧНИК 1. Берта Касерес (1971-2016)

ВВЕДЕНИЕ:

7 мин

Учитель проводит обсуждение в классе:

• Какие различные источники энергии ученики могут назвать?

• Какова нагрузка на окружающую среду у различных источников

энергии? Положительные и негативные факторы.

ОБУЧЕНИЕ:

25 мин

Учитель делит учеников на группы по 3–4 человека, затем раздает ИСТОЧНИК 1. Используя вспомогательные средства и Интернет, ученики находят ответы на следующие вопросы:

- Где находится Гондурас? Какие у этой страны соседи? Используя поисковую программу в Интернете, найдите для ответа карту.
- Кто такие <u>ленка?</u> Сколько их? В Интернете для поиска можете пользоваться английским названием *lenca*.
- Чем занимается СОРІNН?
- Почему ленка не были рады, когда крупные корпорации захотели построить плотину на их земле? В чем была проблема?
- Как вы оцениваете деятельность крупных корпораций? Каковы были положительные и отрицательные стороны их деятельности? Вы поддерживаете их или нет, почему?
- Как вы думаете, что побудило Берту Кесарес бороться за права <u>ленка</u>?
   Напишите причины.

После нахождения ответов на вопросы, происходит их совместное обсуждение.







подведение итогов:

8 мин

Ученики формулируют, почему это важно – сотрудничать с местными жителям при реализации крупных проектов.

ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕЙ РАБОТЫ:

Учитель представляет веб-сайт, получивший приз Goldman Environmental Prize <a href="https://www.goldmanprize.org/about/">https://www.goldmanprize.org/about/</a>, на основе которого нужно выполнить следующее задание:

- Назовите еще одного выдающегося экологического активиста.
- Кратко опишите выбранного вами активиста.
- В каком регионе был вручена награда?
- За что активист был награжден?
- Как вы думаете, почему его/ее деятельность по защите окружающей среды так важна?

Видео о Берте Касерес:

"Berta Cáceres: In Her Own Words" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KjM81tyBew4">https://www.youtube.com/watch?v=KjM81tyBew4</a>







### источник 1:



Φοτο 1. https://en.wikipedia.org/ wiki/Berta\_C%C3%A1ceres#/ media/File:Ber- ta\_C%C3%A1ceres\_(cropped).jpg

### Берта Касерес (1971-2016)

Экологический активист, защитник прав коренных народов, ЛГБТ и женщин.

Берта Изабель Касерес Флорес родилась в Ла-Эсперанса и была представителем коренного населения <u>ленка</u>, одного из крупнейших народов в этом регионе. В 1970-х годах жизнь в Центральной и Южной Америке была неспокойной. Ее мать, Аустра Берта Флорес Лопес, активно занималась политикой и оказывала помощь беженцам из Сальвадора. В университете Берта получила профессию преподавателя и по стопам своей матери стала заниматься политической деятельностью.

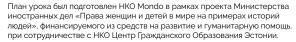
В 1993 году она стала одним из основателей Совета народных и коренных организаций Гондураса по правам коренных народов (Council of Popular and Indigenous Organizations of Honduras – COPINH).

В 2006 году <u>ленка</u>, проживающие в регионе Рио-Бланка, обратились к ней за помощью, чтобы выяснить, почему на их земли стала прибывать строительная техника. Касерес обнаружила, что три крупные корпорации – китайская Sinohydo, Международная финансовая корпорация Всемирного банка и гондурасская государственная компания Desarrollos Energéticos – начали строительство четырех плотин. Согласно международному праву, при планировании проекта Агуа Зарка должны были проконсультироваться и с местным населением, что сделано не было. <u>Ленка</u> были обеспокоены тем, что плотина ограничит им доступ к воде, еде и лекарствам, а также поставит под угрозу их традиционный образ жизни.

Касерес вместе с местным населением провела обширную кампанию и использовала все имеющиеся в их распоряжении законные средства, в т.ч. и международные, для предотвращения строительства плотины. В 2013 году Касерес, COPINH и местные жители организовали годовую акцию протеста на строительной площадке, чтобы перекрыть корпорациям доступ к ней. Так они столкнулись с крупными корпорациями и сотрудниками их служб безопасности, а также с гондурасской армией, которую поддерживали США. Китай и Всемирный банк вышли из проекта, но гондурасская государственная компания решила его продолжить. Протестующие подвергли свою жизнь риску, многие были арестованы, им угрожали убийствами и применением насильственных действий, также были использованы другие средства запугивания; некоторые были убиты. Касерес и другим руководителям были предъявлены обвинения в нанесении ущерба государственной компании. В 2009 году Панамериканская комиссия по правам человека включила Касерес в список правозащитников, жизнь которых находится в опасности.

За свою деятельность и борьбу против проекта строительства плотин Берта Касерес была удостоена самой престижной экологической награды – экологической премии Goldman.







2 марта 2016 года вооруженные захватчики застрелили Берту Касерес в ее доме. Панамериканская комиссия по правам человека предписала гондурасскому правительству защищать Касерес, но в тот день правоохранительных органов, обеспечивающих ее безопасность, не было на месте. В ноябре 2018 года восемь человек были осуждены за убийство Касерес. Суд установил, что убийство было заказано и спланировано руководством гондурасской государственной компании, которому до сих пор не было предъявлено обвинение.

### Дополнительная информация:

См. также Атлас экологического права, на котором отмечены несколько экологических конфликтов между народом <u>ленка</u> и иностранными корпорациями: <a href="https://ejatlas.org/">https://ejatlas.org/</a>

### Используемые источники:

Wikipedia. Berta Cáceres. (Просмотрено 10.03.2019) <a href="https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Berta\_C%C3%A1ceres&oldid=887131589">https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Berta\_C%C3%A1ceres&oldid=887131589</a>.

Goldman Environmental Foundation. Berta Cáceres. (Просмотрено 12.03.2019) <a href="https://www.goldmanprize.org/recipient/berta-caceres/">https://www.goldmanprize.org/recipient/berta-caceres/</a>.

Lakhani, Nina. (30.11.2018). Berta Cáceres: Seven Men Convicted of Murdering Honduran Environmentalist. Guardian. <a href="https://www.theguardian.com/world/2018/nov/29/berta-caceres-seven-men-convicted-cons-piracy-murder-honduras">https://www.theguardian.com/world/2018/nov/29/berta-caceres-seven-men-convicted-cons-piracy-murder-honduras</a>.

### Фото:

https://en.wikipedia.org/wiki/Berta\_C%C3%A1ceres#/media/File:Berta\_C%C3%A1ceres\_(cropped).jpg







# **ИДТИ СВОИМ ПУТЕМ — МАЛАЛА ЮСАФЗАЙ**

Автор материала: Маарья Тинн

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: III ступень

**ПРЕДМЕТ:** Человековедение, тема «Жизненный путь человека»

**ИНТЕГРАЦИЯ:** Обществознание, тема «Социальная справедливость и равенство.

Солидарность»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: Ученик:

• описывает, как наследственные и социальные факторы влияют на

рост и развитие человека;

 приводит примеры о возможностях человека формировать свой жизненный путь и понимает свою ответственность в его

вой жизненный путь и понимает свою

формировании.

продолжительность

УРОКА:

45 мин

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: • ИСТОЧНИК 1. Малала Юсуфзай

ВВЕДЕНИЕ:

### Обсуждение в парах

10 мин

• Какие важные решения я принял/-ла сам/-а в своей жизни на

сегодняшний день?

• Какие решения были приняты за меня другими (родители,

государство)?

### Обсуждение в классе

• Сначала ученики приводят примеры решений, которые они приняли

сами, а затем примеры решений, которые приняли за них.
• Если бы была возможность, изменили ли бы вы какое-либо из

СЕСЛИ ОЫ ОЫЛА ВОЗМОЖНОСТЬ, ИЗМЕНИЛИ ЛИ ОЫ ВЫ КАКОЕ-ЛИО

принятых решений?

• Если да, то какое и почему?

Учитель объясняет, что урок будет посвящен Малале и праву

ребенка на образование.

ОБУЧЕНИЕ: 25 мин I ЗАДАНИЕ – работа в парах

### Прочитайте историю Малалы Юсуфзай (ИСТОЧНИК 1). Затем обсудите в паре следующие вопросы:

- Что было бы в моей жизни иначе, если бы в Эстонии девочкам было запрещено ходить в школу?
- Что было бы в <u>Эстонии</u> иначе, если бы девочкам было запрещено ходить в школу? Приведите 2–3 конкретных примера.





### II ЗАДАНИЕ – Индивидуальная работа

- Творческое письмо представьте себе, что вы живете здесь, в Эстонии, в своем собственном доме и в кругу семьи, но девочкам не разрешается ходить в школу и получать образование.
- Как бы выглядел один воображаемый день в этой жизни?
- Напишите краткий обзор своего дня, мыслей и поступков.

### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 10 мин

### 2-3 ученика устно представляют свои письменные работы.

 Насколько реалистично одноклассники оценивают то, что они услышали?







### источник 1:





Рисунок 1. Пакистан на карте мира. Источник: карта: <a href="https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7517858">https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7517858</a>.

### Малала Юсафзай (родилась 12 июля 1997 года в Пакистане)

«Я рассказываю свою историю не потому, что она особенная, я рассказываю ее потому, что моя история – это история многих девушек». Малала

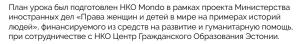
Малала – молодая правозащитница из Пакистана, которая активно борется за право девочек и женщин на образование. В 2014 году, в возрасте всего 17 лет, она была удостоена Нобелевской премии мира, став таким образом самым молодым лауреатом Нобелевской премии.

Малала жила и ходила в школу в городе Мингора, Пакистан. В 2008 году талибы взяли город под контроль. Талибан - военно-политическая экстремистская группировка, которая применяет насильственные действия, для того чтобы установить свою власть в различных регионах. Именно это и случилось с родным городом Малалы. С помощью оружия и насильственных действий в городе, например, запретили телевидение и музыку, а девушкам не разрешали ходить в школу. Малале тогда было 11 лет, и она должна была сидеть дома. Поскольку ее отец был учителем, Малала смогла продолжить свое образование дома, но этого было мало для активной Малалы, которая поддерживала получение образования всеми девочками. Так, в конце 2008 года, она выступила с речью в местном медиа-клубе, осуждая установленные Талибаном ограничения на получение девочками образования. К весне 2009 года талибы закрыли в этом регионе все школы для девочек, а многие из них были даже взорваны. Малала начала под псевдонимом вести свой блог на BBC Urdu, а также выступать на телевидении, ее главная идея заключалась в том, что девочки должны иметь возможность посещать школу. Известность Малалы росла, но родные места были по-прежнему опасны, поэтому ее семья решила бежать в другой город, где она смогла продолжить ходить в школу.

Смелые заявления Малалы и ведение блога не остались незамеченными талибами, и 9 октября 2012 года боевик-экстремист выстрелил в Малалу и в двух других девушек, которые только что сдали экзамен и ехали на автобусе домой. Все трое выжили, но травмы Малалы были чрезвычайно тяжелыми, и ее отправили в Англию для длительного лечения. Это нападение было осуждено правительством Пакистана и многими представителями ислама.

Малала и ее семья остались в Англии, и с помощью многих хороших людей для борьбы за право девочек на образование был создан Фонд Малалы. Фонд поддерживает создание школ для девочек, работу местных учителей и активистов и способствует повышению осведомленности об этой проблеме. Теперь Малала учится в Оксфордском университете, но она использует все возможности, чтобы давать интервью, посещать конференции и говорить о важности равного доступа к образованию. Своей смелостью Малала добилась многого: пакистанское государство создало специальный фонд для обучения девочек в своей стране, об истории Малалы было снято несколько фильмов и выпущено много книг, которые вдохновляют на активную деятельность и защиту прав человека у себя на родине.







### Используемые источники:

Yousafzai, Malala; Lambi, Christina. (2015). Ma olen Malala. Используемые источники:

Kristof, Nicholas (26.09.2015). *Malala Yousafzai's Fight Continues*. New York Times

Beб-сайт Фонда Малалы https://www.malala.org/malalas-story

Encyclopædia Britannica <a href="https://www.britannica.com/biography/Mala-la-Yousafzai">https://www.britannica.com/biography/Mala-la-Yousafzai</a>

Be6-сайт Нобелевской премии <a href="https://www.nobelprize.org/prizes/">https://www.nobelprize.org/prizes/</a> peace/2014/yousafzai/facts/







# ВРЕДНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ — ЦЮ ДЗИНЬ И ЭДНА АДАН ИСМАИЛ

ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ: IV ступень

ПРЕДМЕТ: факультативный курс истории «Общая история – всемирная история:

цивилизации за пределами Европы», тема «Китай»

ИНТЕГРАЦИЯ: I курс обществознания, тема «права человека» и факультативный курс

«Человек и право», тема «Права человека»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: Ученик:

• объясняет и использует понятия в контексте – права человека,

вредные культурные практики;

• с учетом исторического контекста и правового поведения умеет

критически мыслить и анализировать;

• на конкретных примерах видит связи между прошлым и настоящим.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УРОКА:

45 мин

**ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**:

• ИСТОЧНИК 1. Практика бинтования ног в Китае

• ИСТОЧНИК 2. Информация о калечащих операциях на женских

половых органах

• ИСТОЧНИК З. Цю Цзинь (1875-1907)

• ИСТОЧНИК 4. Эдна Адан Исмаил (г.р. 1937)

ВВЕДЕНИЕ:

Обсуждение: 10 мин

• Какие культурные практики (как исторические, так и современные)

ученики могут назвать.

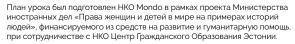
Примеры можно представить, используя AnswerGarden или аналогичную программу, а можно просто выписать предложенные практики на доске. Высказанные мнения также должны быть обоснованы.

• Что из перечисленного является вредными культурными практиками?

Только те, которые наносят физический вред человеку, или, например,

также требование для женщин покрывать свои волосы?







ОБУЧЕНИЕ: 25 мин

### Работа в парах - взаимное обучение

### **ІЗАДАНИЕ**

Первый участник пары читает ИСТОЧНИК 1, а второй ИСТОЧНИК 2, затем каждый друг другу пересказывает содержание прочитанного: участник 1 рассказывает о бинтовании ног, а участник 2 – о калечащих операциях на женских половых органах. Затем друг другу задаются вопросы, уточняющие или расширяющие тему. Оставшиеся без ответа вопросы записываются.

### II ЗАДАНИЕ

Первый участник пары читает ИСТОЧНИК 3, а второй – ИСТОЧНИК 4, затем каждый друг другу пересказывает содержание прочитанного: участник 1 рассказывает о жизни и деятельности Цю Цзина, а другой участник об Эдне Адан Исмаил. Затем вместе даются ответы на следующие вопросы:

- Каковы сходства между биографиями двух женщин? В чем различия?
- Что побудило их бороться в своем культурном пространстве с распространенными вредными практиками?
- Найдите больше информации: насколько распространены эти практики сегодня?

### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 10 мин

### Обсуждение

 Ученики возвращаются к вопросам в конце I задания – на какие вопросы до сих пор нет ответа? На какие уже ответили? Появились ли новые вопросы после II задания?

Поиск ответов на оставшиеся вопросы может быть оставлен ученикам для самостоятельной работы.







### источник 1:



Фото 1. Источник: https://upload. wikimedia.org/wikipedia/commons/1/18/Chinese\_girl\_with\_ bound\_feet.ipg.



Фото 2. Источник: <a href="https://upload.wikimedia.org/wikipedia/com-mons/b/bf/A\_HIGH\_CASTE\_LA-DYS\_DAINTY\_LILY\_FEET.jpg">https://upload.wikimedia.org/wikipedia/com-mons/b/bf/A\_HIGH\_CASTE\_LA-DYS\_DAINTY\_LILY\_FEET.jpg</a>.

### Практика бинтования ног в Китае

Вероятнее всего, практика бинтования ног появилась во времена правления династии Сун (960–1279). Утверждается, что первый правитель династии Ли Юй влюбился в наложницу, которая бинтовала себе ноги, чтобы имитировать полумесяц и исполнять танец лотоса. Из императорского двора эта традиция распространилась по всей стране. В разные времена предпринимались попытки бороться против этой традиции, но только в 1912 году ее окончательно запретили. Нарушителей штрафовали. Однако какое-то время этот обычай тайно практиковался.

В Китае все еще есть женщины, у которых ноги – «трехдюймовые золотые лотосы». Как правило, девочке в возрасте от 6 до 7 лет начинала бинтовать ноги ее мать, которая ломала ей пальцы на ногах и фиксировала их бинтами к ступне. Через некоторое время дочь уже сама начинала ломать себе пальцы и бинтовать ноги. Кроме того, кости подъема стопы также ломались, чтобы максимально приблизить пятку и пальцы ног друг к другу. Все это делалось без обезболивания или анестезии. Забинтованные ноги были символом статуса, который гарантировал девушке заключение более чем хорошего брака. Женщины вспоминают, что единственной причиной, по которой они переносили эту боль, было их будущее замужество.

Эта практика играла важную роль в подчинении женщин мужчинам. Поскольку с забинтованными ногами ходить сложно, это делало женщин сильно зависимыми от своих мужчин. После коммунистической революции для таких женщин и их детей это означало нищету и голод. Имущество их семей было национализировано, и им пришлось идти на работу, но со сломанными ногами они не могли выполнять свои квоты или подрабатывать дополнительно за еду.





### ИСТОЧНИК 2:

### Информация о калечении женских половых органов

По адресу: <a href="https://www.kriminaalpoliitika.ee/sites/krimipoliitika/files/elfinder/dokumendid/naiste\_suguelundite\_moonutamine.pdf">https://www.kriminaalpoliitika.ee/sites/krimipoliitika/files/elfinder/dokumendid/naiste\_suguelundite\_moonutamine.pdf</a>

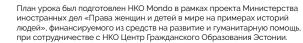
### Прочитайте следующие разделы:

- Что такое калечение женских половых органов?
- История и распространение
- Зачем калечат женские половые органы?
- Последствия



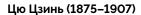
Фото 3. Ножи, которые использовались для обрезания женских половых органов. Источник: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/97/Knives\_used\_for\_FGM.jpg







### источник 3:



китайская феминистка, деятель в сфере образования и революционер



Цю Цзинь родилась в богатой семье. Согласно своему статусу, в раннем детстве ей забинтовывали ноги, а затем, по достижению брачного возраста, ее выдали замуж.

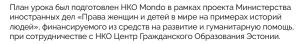
Феминизм Цю Цзинь и ее бунтарство против традиционных гендерных ролей были напрямую связаны с ее национализмом. Цю Цзинь беспокоилась о будущем Китая и считала, что если страна продолжит этот путь, то ее ждут бедствия. Она вступила в антиправительственную организацию. Цю Цзинь была убеждена, что все должны были внести свой вклад в дело спасения Китая, и женщины должны были это делать наравне с мужчинами. Это означало, что женщины должны стать независимыми, заниматься своим образованием, а также быть физически крепкими. Она писала: «Мужчины и женщины рождаются равноправными. Почему мы должны позволять мужчинам править? Мы восстанем и спасем себя сами... »(Хонг, 90–94).

Цю Цзинь страдала от своей беспомощности в борьбе за будущее Китая. В 1904 году она решила оставить своего мужа и двоих детей и поехала учиться в Японию. Получив свободу, она разбинтовала себе ноги, что было последним препятствием для физической активности, и погрузилась в учебу и тренировки. Она училась на учителя, занималась спортом, фехтованием, верховой ездой, боксом, стрельбой из лука и даже созданием бомбы. Она начала носить мужскую одежду, надеясь, что если она будет похожа на мужчину внешне, ее самосознание со временем также станет мужским.

В 1906 году Цю Цзинь вернулась в Китай в качестве учителя и начала пропагандировать занятия спортом и саморазвитием. Она основала первый женский журнал, призывающий женщин покинуть свои дома и требовать равного статуса в обществе. Она боролась против таких традиционных методов подчинения женщин, как бинтование ног, принудительный брак, навязанная добродетель, домашнее заключение и запрет на получение образования.

В 1907 году она возглавила школу, в которой готовили учителей физкультуры. Там Цю Цзинь продвигала революционные идеи и тренировала женщин-солдат, которые должны были вместе с ней совершить в Китае революцию. План был завершен в 1907 году, и восстание должно было начаться одновременно в двух регионах – Чжэцзян и Анхул, но из-за утечки информации, план был раскрыт. Цю Цзинь была арестована и приговорена к смертной казни путем обезглавливания.







### Используемые источники:

Hong, Fan. (2013). Footbinding, Feminism and Freedom: The Liberation of Women's Bodies in Modern China. Routledge.

Lim, Louisa. Painful Memories for China's Footbinding Survivors. NPR. Org. (Просмотрен 12.03.2019). <a href="https://www.npr.org/templates/story/story.php?storyId=8966942">https://www.npr.org/templates/story/story.php?storyId=8966942</a>.

Wikipedia. Qiu Jin. (Просмотрен 08.03.2019). https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Qiu\_Jin&oldid=886849148.

ExecutedToday.com. 1907: Qiu Jin, Chinese Feminist and Revolutionary. ( Просмотрен 12.03.2019). <a href="http://www.executedtoday.com/2011/07/15/1907-qiu-jin-chinese-feminist-and-revolutionary/">http://www.executedtoday.com/2011/07/15/1907-qiu-jin-chinese-feminist-and-revolutionary/</a>.

Qin, Amy. (08.03.2018). Qiu Jin, Beheaded by Imperial Forces, Was 'China's Joan of Arc'. New York Times. <a href="https://www.nytimes.com/interactive/2018/obituaries/overlooked-qiu-jin.html">https://www.nytimes.com/interactive/2018/obituaries/overlooked-qiu-jin.html</a>.







### ИСТОЧНИК 4:



Фото 4. Эдна Адан Исмаил (в центре). Источник: https:// en.wikipedia.org/wiki/Edna\_ Adan\_Ismail#/media/File:Edna\_Adan\_Ismail\_(cropped).jpg



Рисунок 1. Карта самых важных для Эдны Адан Исмаил мест.

### Эдна Адан Исмаил (род. 1937)

Эдна Адан Исмаил – активистка, выступавшая за безопасные роды и против калечащих операций на женских половых органах. Веря в то, что основой всему является равноправие полов и, прежде всего, образование женщин, она борется за права женщин в целом. Эдна родилась в 1937 году и выросла в Сомали, где в то время не было школ для девочек. Но ее отец, уважаемый и прогрессивный врач, нанял частного репетитора для местных мальчиков, вместе с которыми училась и Эдна.

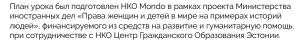
Осознавая свое привилегированное детство, Эдна считала важным использовать свой статус на благо своей страны и народа. В результате этого, она стала в Сомали первой женщиной, добившейся успеха во многих сферах – она стала первой во всем Сомали медсестрой и акушеркой, получившей образование, первой женщиной, получившей водительские права и работающей на высокой должности в сфере здравоохранения. Она была министром по делам семьи и социального развития, а позднее и министром иностранных дел.

В возрасте 8 лет Эдна сама перенесла калечащие операции на половых органах. Операцию организовали ее мать и бабушка, когда отец был в отъезде. Ее отец не одобрил обрезание, поэтому Эдна уже тогда поняла, что то, что с ней случилось, было неправильно.

Эдна выдвинула обязательное условие для учебы и работы в учебной больнице, что здесь будут продолжать борьбу против калечащих операций на женских половых органах. В учебной больнице учат информировать общество о вреде обрезания и опровергать устоявшиеся веками мифы. Эдна рассказывала, что широко распространено мнение, что обрезание требует религия, но на самом деле ни ислам, ни христианство этого не требуют, это чисто культурная практика. Также помогает разъяснение, что такое обрезание и что происходит, когда его делают. В последние годы Эдна сосредоточилась на роли сообщества в целом. Она стала требовать, чтобы в принятии решения об обрезании участвовали не только матери, но и отцы.

Помимо работы в больнице и университете, Эдна создала курс электронного обучения для акушерок, чтобы они работали против обрезания. Акушерки наиболее осведомлены об этой практике, ее серьезных последствиях и динамике сообщества, благодаря своему положению они знают, когда и где проходит обрезание.







### Использованные источники:

Dowds, Talitha. Eliminating FGM One Midwife at a Time. <a href="https://www.unfpa.org/news/eliminating-fgm-one-midwife-time">https://www.unfpa.org/news/eliminating-fgm-one-midwife-time</a>.

Fricker, Natasha. Biography: Edna Adan Ismail – Midwife, Activist. The Heroine Collective, <a href="http://www.theheroinecollective.com/ed-na-adan-ismail/">http://www.theheroinecollective.com/ed-na-adan-ismail/</a>.

Zerzan, Rebecca. Four Women's Rights Activists You Need to Know. <a href="https://www.unfpa.org/news/4activists">https://www.unfpa.org/news/4activists</a>.







## **ДЕТСКИЕ БРАКИ — СОНИТА АЛИЗАДЕ**

Автор материала: Маарит Йыемяги

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: IV ступень

**ПРЕДМЕТ:** Курс человековедения «Семейное воспитание»

**ИНТЕГРАЦИЯ:** Обществознание І курс, тема «Права человека» или факультативный

курс «Человек и право»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: Ученик:

 знает о связанных с браком традициях и обычаях, как они могут влиять на межличностные отношения; знает о том, как связанные с браком традиции и обычаи укрепляют и поддерживают отношения

между людьми;

• понимает важность социального окружения как систему поддержки

брака.

Рекомендуется предварительно обсудить следующие темы: семья и брак. Для расширения темы брака рекомендуется взять один урок.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УРОКА: 45 мин

В качестве альтернативы этому плану можно использовать два урока (2 x 45 мин) по той же теме и результатам обучения.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

- Песня: «Дочери на продажу» Сониты Ализаде (3:58) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DG-T3BVaOis">https://www.youtube.com/watch?v=DG-T3BVaOis</a>
- Статистика детских браков на карте: <a href="https://www.girlsnotbrides.org/where-does-it-happen/atlas/#/">https://www.girlsnotbrides.org/where-does-it-happen/atlas/#/</a>.
- Видео: «Прекращение детских браков повлияет также и на достижение восьми целей в области устойчивого развития» (1:15) https://www.youtube.com/watch?v=OHjqASt2C5w
- Видео: «Почему детский брак является формой насилия в отношении девочек?» (0:40) <a href="https://www.girlsnotbrides.org/themes/vio-lence-against-girls/">https://www.girlsnotbrides.org/themes/vio-lence-against-girls/</a>
- Видео: "Нет времени терять: детский брак" (2:37) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iShOiMvik8A">https://www.youtube.com/watch?v=iShOiMvik8A</a>
- ИСТОЧНИК 1: Сонита Ализаде афганская активистка, с помощью рэпа борется против насильственных браков детей





### ВВЕДЕНИЕ:

7 мин

### Учитель зачитывает цитату Сониты:

«У каждого из нас есть возможности и средства изменить мир. Мое средство – это микрофон, а что есть у тебя?»

### Вопросы учителя для обсуждения в классе:

- Какому человеку могла бы принадлежать эта цитата?
- Каким видом деятельности мог бы заниматься этот человек?
- Нужно ли вообще что-то менять в мире?
- Что бы ты хотел/-ла изменить?
- Почему это важно?

ОБУЧЕНИЕ: І часть 5 мин Учитель ставит рэп Сониты «Дочери на продажу» («Daughters for sale»). В зависимости от продолжительности вступительной части обсуждения, учитель решает, смотреть ли видео до конца или только его часть.

«Daughters for sale» (3:58) Сонита Ализаде. Доступно по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DG-T3BVa0is">https://www.youtube.com/watch?v=DG-T3BVa0is</a>

### Вопросы учителя для обсуждения в классе после просмотра видео:

- Какие эмоции возникли при просмотре видео?
- О чем этот рэп?

Учитель представляет ученикам: Сонита Ализаде – афганская активистка, которая с помощью рэпа борется против детских браков.

II часть 15 мин Учитель раздает текст с историей Сониты (ИСТОЧНИК 1). Ученики читают текст, после чего следует обсуждение в классе, которое ведет учитель.

- Из какой страны Сонита?
- Какая жизнь была у Сониты?
- Вспомни свои интересы, когда тебе было 10 лет?
- На какие темы Сонита обращает внимание в своих песнях?
- Почему тема детского труда и браков несовершеннолетних детей так важна?
- Почему Сонита должна была выйти замуж?
- По каким причинам ты бы женился / вышла замуж?
- Что думают ученики о возрасте, в котором уже можно вступать в брак? Как это определено законом?

III часть 10 мин ДЕТСКИЕ БРАКИ

### Учитель знакомит учеников со статистикой.

Kapta статистики детских браков: <a href="https://www.girlsnotbrides.org/where-does-it-happen/atlas/#/">https://www.girlsnotbrides.org/where-does-it-happen/atlas/#/</a>

- Нажмите в меню: «Top 20 Child Marriage prevalence and burden», карта показывает распространенность детских браков в мире, где выделены 20 стран, в которых детские браки наиболее распространены.
- Какие выводы могут сделать ученики из увиденного на карте: в какой части мира детские браки наиболее распространены?









Рисунок 1. "Top 20 Child Marriage Prevalence and Burden". Статистика детских браков на карте: <a href="https://www.girlsnotbrides.org/WHERE-DOES-IT-HAPPEN/ATLAS/#/">https://www.girlsnotbrides.org/WHERE-DOES-IT-HAPPEN/ATLAS/#/</a>.

### Учитель показывает видео о том, как детский брак влияет на достижение восьми целей устойчивого развития.

Прекращение детских браков влияет и на достижение восьми целей в области устойчивого развития (1:15). Доступно по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OHjqASt2C5w">https://www.youtube.com/watch?v=OHjqASt2C5w</a>

• Задача учеников определить эти цели.

### Учитель показывает видео, в котором рассказывается о том, как детские браки влияют на девочек.

«Почему детский брак является формой насилия в отношении девочек?» (0:40). Доступно по адресу: <a href="https://www.girlsnotbrides.org/themes/violence-against-girls/">https://www.girlsnotbrides.org/themes/violence-against-girls/</a>

• Учащиеся должны определить, как детские браки влияют на девочек. Какие последствия они считают наиболее значительными и почему?

### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 8 мин

### Учитель показывает сводный видеоролик о распространении и последствиях детских браков:

«Нет времени терять: детский брак» (2:37). Доступно по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iSh0iMvik8A">https://www.youtube.com/watch?v=iSh0iMvik8A</a>

• Перед учениками стоит задача подумать о том, почему важно говорить о детских браках.





#### источник 1:



Фото 1. Выступление Сониты

### Сонита Ализаде – афганская активистка, которая с помощью рэпа борется против детских браков<sup>1</sup>.

«У каждого из нас есть возможности и средства изменить мир. Мое средство – это микрофон, а что есть у тебя?» Сонита

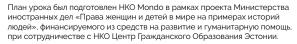
Сонита родилась в 1997 году, и ее раннее детство прошло в городе Герат, Афганистан, который в то время контролировался талибами<sup>2</sup>. Первый раз семья Сониты собиралась продать ее как невесту, когда ей было всего 10 лет. Она признает, что тогда она много чего еще не понимала. От брака ее спасло то, что ее семья бежала от талибов в Иран. Сонита стала жить в Тегеране, столице Ирана, где она работала уборщицей и продавала рукоделие.

Открывая в себе различные творческие способности, в возрасте 14 лет она начала экспериментировать с рэп-музыкой. Хотя девушкам не разрешено публично читать рэп, она не могла молчать, так Сонита записала свой первый рэп, который рассказывал о детском труде. Через некоторое время Сонита заметила, что девочки вдруг перестают ходить в школу, потому что семьи заставляют их выходить замуж. В возрасте 16 лет пришла и ее очередь. Родственники Сониты объявили, что девушка должна выйти замуж, потому что семье нужны деньги, чтобы купить жену для брата Сониты.

Однако энергичная девушка мечтала о другом и написала рэп «Дочери на продажу», в котором отразились как ее чувства, так и чувства ее подруг, когда у них отбирают мечту, и семьи насильно продают их в брак. Видео быстро стало популярным на Youtube. Снять видео помог иранский кинорежиссер Рохсаре Гхэм Магхами, сыгравший ключевую роль в жизни Сониты. Это именно он заплатил семье Сониты 2000 долларов, чтобы отложить ее свадьбу, помог ей получить визу для обучения в Соединенных Штатах и сделал документальный фильм о ее жизни под названием «Сонита».

Так рэп Сониты и видео против детских браков привлекли широкое внимание общественности и помогли начать дискуссии на эту тему во всем мире. Сегодня Сонита учится в Вашингтонском университете, США, и продолжает свою активную деятельность в американской неправительственной организации Strongheart Group. Она выступает на различных мероприятиях, дает интервью и прилагает все усилия, чтобы привлечь внимание к этой проблеме, чтобы детей не отдавали насильно в брак.





<sup>1</sup> Детским брак называется тогда, когда один или оба супруга моложе 18 лет. Большинство детских браков в мире – это принудительные браки без согласия детей, заключенные их семьями. Это широко распространенная проблема: ежегодно 12 миллионов девушек вынуждены выходить замуж, каждые две секунды заключается один брак.

<sup>2</sup> Талибан – это радикальное суннитское исламское движение, которое не уважает законы, права человека и, где это необходимо, насильно навязывает свою волю.



### Используемые источники:

Khaleeli, Homa. (24.10.2016). Sonita's director: why I paid \$2,000 to stop a rapper being sold into a forced marriage. Guardian.

Carr, Flora. (17.05.2018). Rapping for Freedom. Time.

Hackwill, Robert. (01.12.2015). A marriage made in music; the extraordinary tale of Afghan rapper Sonita Alizadeh. Euronews.

Сайт Сониты <a href="https://www.sonita.org/">https://www.sonita.org/</a>

Girls Not Brides caŭτ <a href="https://www.girlsnotbrides.org/about-child-mar-riage/">https://www.girlsnotbrides.org/about-child-mar-riage/</a>

Фото: State Department / Lawrence Schwartz <a href="https://www.flickr.com/photos/iip-photo-archive/25529755213">https://www.flickr.com/photos/iip-photo-archive/25529755213</a>

Видео "Brides for sale": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=n65w-1DU8cGU">https://www.youtube.com/watch?v=n65w-1DU8cGU</a>



Рисунок 2. Важные места в жизни Сониты на карте мира







# ВЛИЯНИЕ ДЕТСКИХ БРАКОВ НА ДОСТИЖЕНИЕ ЦЕЛЕЙ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

Автор материала: Маарит Йыемяги

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: IV ступень

**ПРЕДМЕТ:** Курс человековедения «Семейное воспитание»

**ИНТЕГРАЦИЯ:** Обществознание І курс, тема «Права человека» или факультативный

курс «Человек и право», тема «Права человека»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: Ученик:

 знает о связанных с браком традициях и обычаях, как они могут влиять на межличностные отношения; знает о том, как связанные с браком традиции и обычаи укрепляют и поддерживают отношения

между людьми;

• понимает важность социального окружения как систему поддержки

брака.

Рекомендуется предварительно обсудить следующие темы: семья и <u>брак. Для расширения темы брака рекомендуется взять один урок.</u>

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УРОКА: 2 х 45 мин

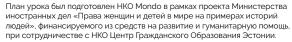
В качестве альтернативы этому плану можно использовать один урок

по той же теме и результатами обучения.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

- Песня: «Дочери на продажу» Сониты Ализаде (3:58) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DG-T3BVaOis">https://www.youtube.com/watch?v=DG-T3BVaOis</a>
- Песня: «Дочери на продажу» Сониты Ализаде (3:58) <a href="https://www.girlsnotbrides.org/where-does-it-happen/atlas/#/">https://www.girlsnotbrides.org/where-does-it-happen/atlas/#/</a>.
- Видео: «Прекращение детских браков повлияет также и на достижение восьми целей в области устойчивого развития» (1:15) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OHjqASt2C5w">https://www.youtube.com/watch?v=OHjqASt2C5w</a>
- Видео: «Почему детский брак является формой насилия в отношении девочек?» (0 : 40) <a href="https://www.girlsnotbrides.org/themes/violence-against-girls/">https://www.girlsnotbrides.org/themes/violence-against-girls/</a>
- Видео: «Нет времени терять: детский брак» (2:37) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iShOiMvik8A">https://www.youtube.com/watch?v=iShOiMvik8A</a>
- ИСТОЧНИК 1: Сонита Ализаде афганская активистка, с помощью рэпа борется против насильственных браков детей
- ИСТОЧНИК 2: Влияние детских браков на достижение целей устойчивого развития
- РАБОЧИЙ ЛИСТ
- ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ. В помощь учителю







ВВЕДЕНИЕ:

I урок 15 мин Учитель зачитывает цитату Сониты:

«У каждого из нас есть возможности и средства изменить мир. Мое средство – это микрофон, а что есть у тебя?»

### Вопросы учителя для обсуждения в классе:

- Какому человеку могла бы принадлежать эта цитата?
- Каким видом деятельности мог бы заниматься этот человек?
- Нужно ли вообще что-то менять в мире?
- Что бы ты хотел/-ла изменить?
- Почему это важно?

### ОБУЧЕНИЕ:

I часть 5 мин Учитель ставит рэп Сониты «Дочери на продажу» («Daughters for sale»). В зависимости от продолжительности вступительной части обсуждения, учитель решает, смотреть ли видео до конца или только его часть.

«Daughters for sale» (3:58) Сонита Ализаде. Доступно по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DG-T3BVa0is">https://www.youtube.com/watch?v=DG-T3BVa0is</a>

- Какие эмоции возникли при просмотре видео?
- О чем этот рэп?
- Почему эта тема может быть важной?

Учитель представляет ученикам: Сонита Ализаде – афганская активистка, которая с помощью рэпа борется против детских браков.

II часть 15 мин Учитель раздает текст с историей Сониты (ИСТОЧНИК 1). Ученики читают текст, после чего следует обсуждение в классе, которое ведет учитель.

- Из какой страны Сонита?
- Какая жизнь была у Сониты?
- Вспомни свои интересы, когда тебе было 10 лет?
- На какие темы Сонита обращает внимание в своих песнях?
- Почему тема детского труда и браков несовершеннолетних детей так важна?
- Почему Сонита должна была выйти замуж?
- По каким причинам ты бы женился / вышла замуж?
- Что думают ученики о возрасте, в котором уже можно вступать в брак? Как это определено законом? (Учитель просит выписать все причины на доске, далее идет обсуждение, какие из этих причин наиболее важные, и были ли среди этих причин те, по которым Сонита должна была выйти замуж).

III часть 10 мин ДЕТСКИЕ БРАКИ

### Учитель показывает ученикам статистику.

Kapta статистики детских браков на кapte: <a href="https://www.girlsnotbrides.org/where-does-it-happen/atlas/#/">https://www.girlsnotbrides.org/where-does-it-happen/atlas/#/</a>

- Нажмите в меню: «Top 20 Child Marriage prevalence and burden», карта показывает распространенность детских браков в мире, где выделены 20 стран с наиболее распространенными детскими браками.
- Какие выводы могут сделать ученики из увиденного на карте: в какой части мира детские браки наиболее распространены?









Рисунок 1. "Top 20 Child Marriage Prevalence and Burden". Статистика детских браков на карте: <a href="https://www.girlsnotbrides.org/WHERE-DOES-IT-HAPPEN/ATLAS/#/">https://www.girlsnotbrides.org/WHERE-DOES-IT-HAPPEN/ATLAS/#/</a>.

III часть 10 мин

### Учитель показывает видео о том, как детский брак влияет на достижение восьми целей устойчивого развития.

Прекращение детских браков влияет и на достижение восьми целей в области устойчивого развития (1:15). Доступно по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OHjqASt2C5w">https://www.youtube.com/watch?v=OHjqASt2C5w</a>

• Задачей учеников является выявление этих целей.

### II урок 25 мин

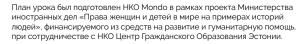
Учитель делит учеников на группы. Ученики определяют более глубокие последствия детских браков. Учитель представляет учащимся ИСТОЧНИК 2 (Влияние детских браков на достижение целей в области устойчивого развития) и РАБОЧИЙ ЛИСТ.

- Ученики должны в группах ознакомиться с материалом и записать в свои рабочие листы ключевые слова, которые описывают влияние детских браков на достижение конкретной цели.
- Ученики распределяют ключевые слова в соответствии с их важностью. Должны уметь обосновать свой выбор.

### Пока ученики работают в группах, учитель записывает все восемь целей на доске.

- Затем идет обсуждение, какую цель все группы считают самой важной. Учитель помечает эту цель знаком «+».
- Ученики объясняют, почему они выбрали именно эту цель.
- Ученики в процессе обсуждения определяют наиболее важные последствия детских браков.







### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 15 мин

### Учитель показывает видео о том, какие последствия для девочек имеют детские браки:

- «Почему детский брак является формой насилия в отношении девочек?» (0:40) <a href="https://www.girlsnotbrides.org/themes/violence-against-girls/">https://www.girlsnotbrides.org/themes/violence-against-girls/</a>
- Задание учеников отметить, как детские браки влияют на девочек. Какие последствия они считают наиболее значимыми и почему?

### Учитель показывает сводный видеоролик о распространении и влиянии детских браков:

- «Нет времени терять: детский брак» (2:37). Доступно по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iSh0iMvik8A">https://www.youtube.com/watch?v=iSh0iMvik8A</a>
- Перед учениками стоит задача подумать о том, почему важно говорить о детских браках. Что бы значило для Сониты вступление в брак в таком юном возрасте?







#### источник 1:



Фото 1. Выступление Сониты

### Сонита Ализаде – афганская активистка, которая с помощью рэпа борется против детских браков<sup>1</sup>.

«У каждого из нас есть возможности и средства изменить мир. Мое средство – это микрофон, а что есть у тебя?» Сонита

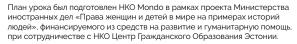
Сонита родилась в 1997 году, и ее раннее детство прошло в городе Герат, Афганистан, который в то время контролировался талибами<sup>2</sup>. Первый раз семья Сониты собиралась продать ее как невесту, когда ей было всего 10 лет. Она признает, что тогда она много чего еще не понимала. От брака ее спасло то, что ее семья бежала от талибов в Иран. Сонита стала жить в Тегеране, столице Ирана, где она работала уборщицей и продавала рукоделие.

Открывая в себе различные творческие способности, в возрасте 14 лет она начала экспериментировать с рэп-музыкой. Хотя девушкам не разрешено публично читать рэп, она не могла молчать, так Сонита записала свой первый рэп, который рассказывал о детском труде. Через некоторое время Сонита заметила, что девочки вдруг перестают ходить в школу, потому что семьи заставляют их выходить замуж. В возрасте 16 лет пришла и ее очередь. Родственники Сониты объявили, что девушка должна выйти замуж, потому что семье нужны деньги, чтобы купить жену для брата Сониты.

Однако энергичная девушка мечтала о другом и написала рэп «Дочери на продажу», в котором отразились как ее чувства, так и чувства ее подруг, когда у них отбирают мечту, и семьи насильно продают их в брак. Видео быстро стало популярным на Youtube. Снять видео помог иранский кинорежиссер Рохсаре Гхэм Магхами, сыгравший ключевую роль в жизни Сониты. Это именно он заплатил семье Сониты 2000 долларов, чтобы отложить ее свадьбу, помог ей получить визу для обучения в Соединенных Штатах и сделал документальный фильм о ее жизни под названием «Сонита».

Так рэп Сониты и видео против детских браков привлекли широкое внимание общественности и помогли начать дискуссии на эту тему во всем мире. Сегодня Сонита учится в Вашингтонском университете, США, и продолжает свою активную деятельность в американской неправительственной организации Strongheart Group. Она выступает на различных мероприятиях, дает интервью и прилагает все усилия, чтобы привлечь внимание к этой проблеме, чтобы детей не отдавали насильно в брак.





<sup>1</sup> Детским брак называется тогда, когда один или оба супруга моложе 18 лет. Большинство детских браков в мире – это принудительные браки без согласия детей, заключенные их семьями. Это широко распространенная проблема: ежегодно 12 миллионов девушек вынуждены выходить замуж, каждые две секунды заключается один брак.

<sup>2</sup> Талибан – это радикальное суннитское исламское движение, которое не уважает законы, права человека и, где это необходимо, насильно навязывает свою волю.



### Используемые источники:

Khaleeli, Homa. (24.10.2016). Sonita's director: why I paid \$2,000 to stop a rapper being sold into a forced marriage. Guardian.

Carr, Flora. (17.05.2018). Rapping for Freedom. Time.

Hackwill, Robert. (01.12.2015). A marriage made in music; the extraordinary tale of Afghan rapper Sonita Alizadeh. Euronews.

Сайт Сониты <a href="https://www.sonita.org/">https://www.sonita.org/</a>

Girls Not Brides caŭτ <a href="https://www.girlsnotbrides.org/about-child-mar-riage/">https://www.girlsnotbrides.org/about-child-mar-riage/</a>

Фото: State Department / Lawrence Schwartz <a href="https://www.flickr.com/photos/iip-photo-archive/25529755213">https://www.flickr.com/photos/iip-photo-archive/25529755213</a>

Видео "Brides for sale": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=n65w-1DU8cGU">https://www.youtube.com/watch?v=n65w-1DU8cGU</a>



Рисунок 2. Важные места в жизни Сониты на карте мира







ИСТОЧНИК 2:

Отмена детских браков имеет решающее значение для достижения половины целей устойчивого развития.

Цель 1:

ПОВСЕМЕСТНАЯ ЛИКВИДАЦИЯ НИЩЕТЫ

- Дети, которых женят в раннем возрасте, скорее всего, живут в бедности и остаются бедными.
- Девочки из бедных семей в 2,5 раза чаще вступают в брак до достижения 18-летия, чем девочки из более богатых семей.
- Девочки, вступающие в брак в детстве, остаются бедными, потому что образование и рынок труда для них остаются труднодоступными.
- Девушки, имеющие доступ к образованию и работе, могут строить планы как для себя, так и для своих семей и сообщества для обеспечения благополучного будущего!

Для получения дополнительной информации о детских браках и бедности: <a href="https://www.girlsnotbrides.org/themes/poverty/">https://www.girlsnotbrides.org/themes/poverty/</a>

### Цель 2:

### ЛИКВИДАЦИЯ ГОЛОДА

- Вступившие в брак дети, а также рождающиеся у них дети, чаще страдают от недоедания.
- Семьи, которые голодают, часто выдают своих дочерей замуж, чтобы кормить на один рот меньше.
- Девочки, вступающие в ранний брак, чаще страдают от недоедания из-за ранних и частых беременностей.
- Дети, рожденные от матерей в возрасте до 15 лет, с большей вероятностью умирают до 5-летия, часто страдают от недоедания и задержки развития.

### Цель 3:

### ХОРОШЕЕ ЗДОРОВЬЕ И БЛАГОПОЛУЧИЕ

- Брак в детстве ставит под угрозу здоровье девочек и их детей.
- Будущие невесты испытывают сильное давление, чтобы иметь детей. Ранняя беременность ставит под угрозу их здоровье: 70 000 девочек-подростков в развивающихся странах ежегодно умирают от осложнений, связанных с беременностью и родами.
- Брак в детстве также может отрицательно отразиться на психическом здоровье. Он может вызывать, например, чувство изоляции, депрессию, суицидальные мысли и поведение.
- Ликвидация детских браков улучшит здоровье и самочувствие девочек!

Для получения дополнительной информации о детских браках и здоровье: <a href="https://www.girlsnotbrides.org/themes/health/">https://www.girlsnotbrides.org/themes/health/</a>







### Цель 4:

#### КАЧЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Заключенный в детстве брак обычно означает для девочки окончание образовательного пути.
- Брак ограничивает возможности девочки посещать школу, приобретать новые навыки и использовать их.
- Отсутствие образования является фактором риска для девочек.
   По сравнению с девушками со средним и высшим образованием, девочки без образования чаще всего вступают в брак до достижения 18-летнего возраста.
- Образование один из самых эффективных способов ликвидации детских браков, образование помогает девушкам преуспеть в жизни!

Более подробная информация о детских браках и образовании: <a href="https://www.girlsnotbrides.org/themes/education/">https://www.girlsnotbrides.org/themes/education/</a>

### Цель 5:

### ГЕНДЕРНОЕ РАВЕНСТВО

- Детский брак является препятствием для достижения гендерного равенства.
- Детский брак является результатом неравенства между мужчинами и женщинами, а также дискриминационных взглядов на приоритеты девушек, сексуальность и их социальное положение.
- Ликвидация детских браков является стратегическим инструментом борьбы с гендерным неравенством и изменением дискриминационных практик, способствующих детским бракам.
- Мы должны дать девочкам право выбирать, вступать ли в брак, с кем и когда это делать!

### Цель 8:

### ДОСТОЙНАЯ РАБОТА И ЭКОНОМИЧЕСКИЙ РОСТ

- У девочек в браке меньше шансов на материально благополучную и застрахованную жизнь.
- Девочки, вступающие в брак в детстве, реже взрослых участвуют на рынке труда. Когда они начинают работать, то им обычно достаются наименее квалифицированные и низкооплачиваемые работы.
- Девушки, обладающие необходимыми навыками и возможностями для получения работы, могут содержать себя и свою семью и разорвать порочный круг нищеты.
- По данным Всемирного банка и Международного центра женских исследований (ICRW), влияние детских браков на рождаемость, фертильность, доходы и здоровье детей обходится миру в триллионы долларов в год. (https://www.girlsnotbrides.org/costs-child-marriage-world-bank-research-say/).







### Цель 10:

### УМЕНЬШЕНИЕ НЕРАВЕНСТВА

- Детские браки затрагивают наиболее уязвимые слои населения.
- Непропорционально высокий уровень детских браков в бедных и сельских районах ставит под угрозу положение обездоленных девочек, что ведет к порочным кругам нищеты, что еще больше усиливает неравенство.
- У будущих невест меньше прав голоса в семье и обществе, они с меньшей вероятностью могут в полной мере участвовать в жизни общества. Они часто маргинализированы и с ними трудно найти контакт.
- Никого нельзя игнорировать, это значит, что надо искать и помогать девушкам, которые находятся в браке или которых собираются выдать замуж.

### Цель 16:

### МИРНЫЕ И СОЛИДАРНЫЕ ИНСТИТУТЫ

- Если мы не искореним детские браки, нам не удастся положить конец жестокому обращению с детьми.
- Брак с ребенком это форма насилия в отношении девочек и нарушение их самых важных прав человека.
- Невесты в детском возрасте часто сталкиваются с насилием со стороны своего партнера или его родственников, особенно из-за разницы в возрасте.
- Насильственные принудительные половые отношения и ранняя беременность накладывают пожизненный отпечаток на физическое и психическое здоровье девушек.
- Ликвидация насилия в отношении детей должна идти рука об руку с ликвидацией детских браков.

Более подробная информация о детских браках и насилии в отношении девочек: <a href="https://www.girlsnotbrides.org/themes/violence-against-girls/">https://www.girlsnotbrides.org/themes/violence-against-girls/</a>

Рисунок 3. Если мы не остановим детские браки (#endchildmarriage), то невозможно реализовать 8 целей устойчивого развития. GIRLS NOT BRIDES – глобальное сотрудничество в целях ликвидации детских браков. Источник: https://www.girlsnotbrides.org/themes/sustainable-development-goals-sdgs/?fbc-lid-lwARIrRfDO4fbaOq-YOUyzNyIFMHqQENIjN-Pu9wBqp2C8chxRerDiciEk6GzbY









цель	СОДЕРЖАНИЕ	ПОРЯДКОВЫЙ НОМЕР ПО ЗНАЧИМОСТИ
1. Повсеместная ликвидация нищеты		
1 KAOTADA KÕIKJAL VAESUS		
2. Ликвидация голода		
2 KAOTADA NÄLJAHÄDA		
3. Хорошее здоровье и благополучие		
3 TERVIS JA HEAOLU		
4. Качественное образование		
4 KVALITEETNE HARIDUS		





цель	СОДЕРЖАНИЕ	ПОРЯДКОВЫЙ НОМЕР ПО ЗНАЧИМОСТИ
5. Гендерное равенство		
5 SOOLINE VÕRDÕIGUSLIKKUS		
8. Достойная работа и экономический рост		
8 TÖÖHÖIVE JA MAJANDUSKASV		
10. Уменьшение неравенства		
10 EBAVÕRDSUSE VÄHENDAMINE		
16. Мирные и солидарные институты		
RAHUMEELSED JA KAASAVAD INSTITUTSIOONID		





### ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ:

#### В помощь учителю

- Цели устойчивого развития: <a href="https://drive.google.com/file/d/1CRVR6P3FumS0cdU9Jdf3D3g1dD9q6Adl/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1CRVR6P3FumS0cdU9Jdf3D3g1dD9q6Adl/view?usp=sharing</a>
- В связи с изменениями у учителя есть возможность представить цели устойчивого развития.
- Общая информация, факты и конкретные цели: <a href="http://www.terveilm.ge/leht/teabekeskuse-teemad/kestliku-arengu-eesmargid/">http://www.terveilm.ge/leht/teabekeskuse-teemad/kestliku-arengu-eesmargid/</a>
- 1. Повсеместная ликвидация
- 2. Ликвидация голода
- 3. Хорошее здоровье и благополучие
- 4. Качественное образование
- 5. Гендерное равенство
- 6. Чистая вода и санитария
- 7. Устойчивая энергетика
- 8. Достойная работа и экономический рост
- 9. Индустриализация, инновация и инфраструктура
- 10. Уменьшение неравенства
- 11. Устойчивое развитие в городах и населенных пунктах
- 12. Ответственное потребление и производство
- 13. Борьба с изменением климата
- 14. Сохранение морских экосистем
- 15. Сохранение экосистем суши
- 16. Мир, правосудие и эффективные институты
- 17. Глобальное сотрудничество

Глобальные цели в области устойчивого развития







# ПРАВА ДЕТЕЙ — ИСТОРИЯ МАЛАЛЫ ЮСАФЗАЙ

Автор материала: Маарит Йыемяги

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: І ступень

**ПРЕДМЕТ:** Обществознание, тема: «Мы: Я. Я и здоровье. Я и Мы», «Я:

Информация и Вещи»

ИНТЕГРАЦИЯ: Эстонский язык

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: ученик

• может назвать свои права и обязанности.

Урок подходит для расширения темы о правах детей.

продолжительность

УРОКА:

45 мин

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ

МАТЕРИАЛЫ:

РАБОЧИЙ ЛИСТ. История МалалыИСТОЧНИК 1. Малала Юсафзай

ВВЕДЕНИЕ:

8 мин

Под руководством учителя проходит обсуждение на тему о правах ребенка. Ученики называют права. Учитель читает следующую цитату: «Один ребенок, один учитель, одна книга, одна ручка – могут изменить мир».

- С каким правом ребенка это может быть связано?
- Как ты думаешь, что это значит?
- Как ребенок, учитель, книга или ручка могут изменить мир?

ОБУЧЕНИЕ: 20 мин Учитель представляет источник цитаты, показывая изображение Малалы и местонахождение ее родины (ИСТОЧНИК 1).

Малала из Пакистана. Она активно борется за право девочек получать образование. В 2014 году, в возрасте всего 17 лет, она была удостоена Нобелевской премии мира, став таким образом самым молодым лауреатом Нобелевской премии.

Учитель читает отрывок из истории Малалы и раздает ученикам РАБОЧИЙ ЛИСТ. Ученики должны написать продолжение истории Малалы

Малала жила и ходила в школу в городе Мингора, Пакистан. В 2008 году одна военная группировка насильно захватила контроль над городом.

С помощью оружия и насильственных действий, например, запретили телевидение и музыку, девушкам не разрешали ходить в школу. Малале тогда было 11 лет, и она должна была сидеть дома. Поскольку ее отец был учителем, Малала смогла продолжить свое образование дома. Малала не считала правильным, что девочкам приходилось учиться тайно, и тогда она решила пойти против правил.





ОБУЧЕНИЕ: 60 мин

Прочитав историю, учитель задает следующие вопросы, которые могут помочь ученикам понять услышанное.

- Что людям не разрешалось делать дома?
- Кто не мог ходить в школу?
- Где училась Малала?
- Почему Малала смогла учиться дома?
- Что не нравилось Малале?
- Что она решила сделать?

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 17 мин Учитель просит учеников прочитать продолжение этой истории.

#### В конце урока учитель задает вопросы:

- Что Малала хотела сказать этим предложением: «Один ребенок, один учитель, одна книга, одна ручка могут изменить мир»?
- Что изменила Малала?
- Почему она хотела, чтобы девочки ходили в школу?
- Как ты думаешь, почему важно ходить в школу?
- Что изменилось бы в твоей жизни, если бы ты не смог/-ла посещать школу?

В конце урока учитель дочитывает историю Малалы до конца.







#### РАБОЧИЙ ЛИСТ:

### История Малалы



Фото 1. Фото: Simon Davis/ DFID, ссылка на оригигал <u>HTTPS://</u>
<u>WWW.flickr.com/photos/</u>
dfid/22419395331.

Малала жила и ходила в школу в городе Мингора, Пакистан. В 2008 году одна военная группировка насильно захватила контроль над городом.

(Придумай свое название для этой истории)

С помощью оружия и насильственных действий, например, запретили телевидение и музыку, девушкам не разрешали ходить в школу. Малале тогда было 11 лет, и она должна была сидеть дома. Поскольку ее отец был учителем, Малала смогла продолжить свое образование дома. Малала не считала правильным, что девочкам приходилось учиться тайно, и тогда она решила пойти против правил.



Рисунок 1. Пакистан на карте мира. Источник: карта: <a href="https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7517858">https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7517858</a>.

(Подумай и запиши, как могла бы закончиться история Малалы.)		

Теперь на родине Малалы поддерживают получение девочками образования.





#### источник 1:





Рисунок 1. Пакистан на карте мира. Источник: карта: <a href="https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7517858">https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7517858</a>.

#### Малала Юсафзай (родилась 12 июля 1997 года в Пакистане)

«Я рассказываю свою историю не потому, что она особенная, я рассказываю ее потому, что моя история – это история многих девушек». Малала

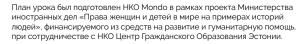
Малала – молодая правозащитница из Пакистана, которая активно борется за право девочек и женщин на образование. В 2014 году, в возрасте всего 17 лет, она была удостоена Нобелевской премии мира, став таким образом самым молодым лауреатом Нобелевской премии.

Малала жила и ходила в школу в городе Мингора, Пакистан. В 2008 году талибы взяли город под контроль. Талибан - военно-политическая экстремистская группировка, которая применяет насильственные действия, для того чтобы установить свою власть в различных регионах. Именно это и случилось с родным городом Малалы. С помощью оружия и насильственных действий в городе, например, запретили телевидение и музыку, а девушкам не разрешали ходить в школу. Малале тогда было 11 лет, и она должна была сидеть дома. Поскольку ее отец был учителем, Малала смогла продолжить свое образование дома, но этого было мало для активной Малалы, которая поддерживала получение образования всеми девочками. Так, в конце 2008 года, она выступила с речью в местном медиа-клубе, осуждая установленные Талибаном ограничения на получение девочками образования. К весне 2009 года талибы закрыли в этом регионе все школы для девочек, а многие из них были даже взорваны. Малала начала под псевдонимом вести свой блог на BBC Urdu, а также выступать на телевидении, ее главная идея заключалась в том, что девочки должны иметь возможность посещать школу. Известность Малалы росла, но родные места были по-прежнему опасны, поэтому ее семья решила бежать в другой город, где она смогла продолжить ходить в школу.

Смелые заявления Малалы и ведение блога не остались незамеченными талибами, и 9 октября 2012 года боевик-экстремист выстрелил в Малалу и в двух других девушек, которые только что сдали экзамен и ехали на автобусе домой. Все трое выжили, но травмы Малалы были чрезвычайно тяжелыми, и ее отправили в Англию для длительного лечения. Это нападение было осуждено правительством Пакистана и многими представителями ислама.

Малала и ее семья остались в Англии, и с помощью многих хороших людей для борьбы за право девочек на образование был создан Фонд Малалы. Фонд поддерживает создание школ для девочек, работу местных учителей и активистов и способствует повышению осведомленности об этой проблеме. Теперь Малала учится в Оксфордском университете, но она использует все возможности, чтобы давать интервью, посещать конференции и говорить о важности равного доступа к образованию. Своей смелостью Малала добилась многого: пакистанское государство создало специальный фонд для обучения девочек в своей стране, об истории Малалы было снято несколько фильмов и выпущено много книг, которые вдохновляют на активную деятельность и защиту прав человека у себя на родине.







#### Используемые источники:

Yousafzai, Malala; Lambi, Christina. (2015). Ma olen Malala. Издательство Sinisukk

Kristof, Nicholas (26.09.2015). Malala Yousafzai's Fight Continues. New York Times

Beб-сайт Фонда Малалы https://www.malala.org/malalas-story

Encyclopædia Britannica <a href="https://www.britannica.com/biography/Mala-la-Yousafzai">https://www.britannica.com/biography/Mala-la-Yousafzai</a>

Be6-сайт Нобелевской премии <a href="https://www.nobelprize.org/prizes/">https://www.nobelprize.org/prizes/</a>
peace/2014/yousafzai/facts/

#### Понятия и определения

Нобелевская премия мира – Премия, выдаваемая за продвижение мира

Пакистан - Страна в Азии

Малала – Самый молодой нобелевский лауреат

Фонд Малалы – Защищает права девочек на образование

Оксфордский университет - Один из старейших университетов мира







# ПРАВА ДЕТЕЙ — ИСТОРИЯ МАЛАЛЫ ЮСАФЗАЙ

Автор материала: Маарит Йыемяги

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: ІІ ступень

ПРЕДМЕТ: Обществознание

**ИНТЕГРАЦИЯ:** Обществознание, З уровень. Тема «Жизненный цикл и место в нем

отрочества»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: • Ученик знает принципы Конвенции ООН о правах ребенка, может

назвать права ребенка, знает соотношение прав и обязанностей. Ранее в классе уже обсуждалась тема прав человека и прав ребенка.

продолжительность

УРОКА:

45 мин

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: • РАБОЧИЙ ЛИСТ. Объедини понятие и правильное объяснение

• ИСТОЧНИК 1. Малала Юсафзай

• В помощь учителю

ВВЕДЕНИЕ:

Учитель спрашивает:

• Почему важны права человека и ребенка?

• Какие права человека и ребенка вы можете назвать?

Учитель зачитывает цитату: «Я рассказываю свою историю не потому, что я особенная, я рассказываю ее потому, что моя история – это история многих девушек», и просит учеников подумать над следующими вопросами:

• Что подразумевается под этими словами?

• Кто мог это сказать?

• Почему она/он это сказал/а?

Учитель объясняет, что урок будет посвящен Малале и правам

детей на образование.

ОБУЧЕНИЕ

I часть 12 мин Учитель раздает РАБОЧИЕ ЛИСТЫ с понятиями.

 Самостоятельная работа. Задача учеников объединить понятия с правильными объяснениями.

 Работа в парах. После самостоятельной работы ученики проверяют, совпадают ли их ответы.

Вместе с учителем рассматриваются понятия, в случае необходимости учитель разъясняет их значение.





II часть 12 мин Учитель раздает ИСТОЧНИК 1 с историей Малалы.

Учитель пишет на доске вопросы, на которые при чтении ученики должны обратить внимание:

- Кто такая Малала?
- Сколько лет было Малале, когда с ней случилось это несчастье?
- Что случилось с Малалой?
- Как бы вы охарактеризовали Малалу?
- В чем по-вашему проявляется смелость Малалы?
- За что борется Малала? Почему это важно?

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 10 мин **Учитель ведет обсуждение в классе и задает следующие вопросы.** Если есть больше времени, можно сформировать группы, в которых ученики вместе будут обсуждать вопросы.

- Назовите причины, по которым дети хотят ходить в школу?
- Из-за чего, прежде всего, тебе нравится ходить в школу?
- Почему важно ходить в школу?

Учитель просит учеников закончить фразу:

«Благодаря школе, я...»

В продолжение учитель может показать ученикам краткую биографию Малалы «Малала Юсуфзай, активист | Биография »(3:17). Доступно по адресу <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6by9NEhT9GM">https://www.youtube.com/watch?v=6by9NEhT9GM</a>







#### РАБОЧИЙ ЛИСТ: Объедините понятие и правильное объяснение

1. Нобелевская премия мира	А. Один из старейших университетов мира	
2. Правозащитник	В. Премия, выдаваемая за продвижение мира	
3. Пакистан	С. Человек, который неоднократно нарушает права человека	
4. Талибан	D. Самый молодой нобелевский лауреат	
5. Права человека	Е. Один из новейших университетов мира	
6. Малала	F. Страна на юге Европы	
7. Фонд Малалы	G. Человек, который защищает и продвигает права человека	
8. Оксфордский университет	Н. Право каждого человека в мире	
	I. Право, которое принадлежит только гражданину определенного государства	
	J. Защищает права девочек на образование	
	К. Объединение людей, которые насильно захватывают власть	
	L. Страна в Азии	







#### источник 1:





Рисунок 1. Пакистан на карте мира. Источник: карта: <a href="https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7517858">https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7517858</a>.

#### Малала Юсафзай (родилась 12 июля 1997 года в Пакистане)

«Я рассказываю свою историю не потому, что она особенная, я рассказываю ее потому, что моя история – это история многих девушек». Малала

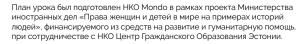
Малала – молодая правозащитница из Пакистана, которая активно борется за право девочек и женщин на образование. В 2014 году, в возрасте всего 17 лет, она была удостоена Нобелевской премии мира, став таким образом самым молодым лауреатом Нобелевской премии.

Малала жила и ходила в школу в городе Мингора, Пакистан. В 2008 году талибы взяли город под контроль. Талибан - военно-политическая экстремистская группировка, которая применяет насильственные действия, для того чтобы установить свою власть в различных регионах. Именно это и случилось с родным городом Малалы. С помощью оружия и насильственных действий в городе, например, запретили телевидение и музыку, а девушкам не разрешали ходить в школу. Малале тогда было 11 лет, и она должна была сидеть дома. Поскольку ее отец был учителем, Малала смогла продолжить свое образование дома, но этого было мало для активной Малалы, которая поддерживала получение образования всеми девочками. Так, в конце 2008 года, она выступила с речью в местном медиа-клубе, осуждая установленные Талибаном ограничения на получение девочками образования. К весне 2009 года талибы закрыли в этом регионе все школы для девочек, а многие из них были даже взорваны. Малала начала под псевдонимом вести свой блог на BBC Urdu, а также выступать на телевидении, ее главная идея заключалась в том, что девочки должны иметь возможность посещать школу. Известность Малалы росла, но родные места были по-прежнему опасны, поэтому ее семья решила бежать в другой город, где она смогла продолжить ходить в школу.

Смелые заявления Малалы и ведение блога не остались незамеченными талибами, и 9 октября 2012 года боевик-экстремист выстрелил в Малалу и в двух других девушек, которые только что сдали экзамен и ехали на автобусе домой. Все трое выжили, но травмы Малалы были чрезвычайно тяжелыми, и ее отправили в Англию для длительного лечения. Это нападение было осуждено правительством Пакистана и многими представителями ислама.

Малала и ее семья остались в Англии, и с помощью многих хороших людей для борьбы за право девочек на образование был создан Фонд Малалы. Фонд поддерживает создание школ для девочек, работу местных учителей и активистов и способствует повышению осведомленности об этой проблеме. Теперь Малала учится в Оксфордском университете, но она использует все возможности, чтобы давать интервью, посещать конференции и говорить о важности равного доступа к образованию. Своей смелостью Малала добилась многого: пакистанское государство создало специальный фонд для обучения девочек в своей стране, об истории Малалы было снято несколько фильмов и выпущено много книг, которые вдохновляют на активную деятельность и защиту прав человека у себя на родине.







#### Используемые источники:

Yousafzai, Malala; Lambi, Christina. (2015). Ma olen Malala. Издательство Sinisukk

Kristof, Nicholas (26.09.2015). Malala Yousafzai's Fight Continues. New York Times

Be6-сайт Фонда Малалы <a href="https://www.malala.org/malalas-story">https://www.malala.org/malalas-story</a>

Encyclopædia Britannica <a href="https://www.britannica.com/biography/Mala-la-Yousafzai">https://www.britannica.com/biography/Mala-la-Yousafzai</a>

Be6-сайт Нобелевской премии <a href="https://www.nobelprize.org/prizes/">https://www.nobelprize.org/prizes/</a>
peace/2014/yousafzai/facts/

#### В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ:

#### Понятия и определения

Нобелевская премия мира – Премия, выдаваемая за вклад в укрепление мира

Правозащитник – Человек, который защищает и продвигает права человека

Пакистан – Страна в Азии

Талибан – Объединение людей, которые для получения власти используют насилие

Права человека – Право каждого человека в мире Малала – Самый молодой нобелевский лауреат

Фонд Малалы – Защищает права девочек на образование

Оксфордский университет – Один из старейших университетов мира







# ЖЕНСКОЕ ОБРЕЗАНИЕ — ЭДНА АДАН ИСМАИЛ

Автор материала: Маарья Тинн

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: IV ступень

**ПРЕДМЕТ:** І курс обществознания, тематический блок «Права человека»

**ИНТЕГРАЦИЯ:** факультативный курс «Человек и право», тематический блок «Права

человека»; курс человековедения «Семейное воспитание»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: Ученик

• с точки зрения правового поведения, приобрел навыки критического

мышления и анализа

может объяснить значение понятия прав человека, и почему права

человека должны быть защищены.

продолжительность

УРОКА:

45 мин

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ

МАТЕРИАЛЫ:

• ИСТОЧНИК 1

• ИСТОЧНИК 2

• ИСТОЧНИК 3

• ИСТОЧНИК 4

• ИСТОЧНИК 5. Эдна Адна Исмаил

 Потребуется доступ к компьютеру и Интернету, или учитель распечатывает все источники каждому ученику отдельно.

ВВЕДЕНИЕ: Мое определение

Каждый ученик пишет свое собственное определение термина

«права человека».

Учитель просит 3-5 учеников прочитать свои определения.







#### ОБУЧЕНИЕ: 25 мин

#### Групповая работа (Группы по 4-5 человек)

Ученики распределяют между собой задания и затем, используя разрешенные источники (1, 2, 3, 4 и 5), отвечают на следующие вопросы:

- Какие принципы прав человека противоречат практике женского обрезания? Приведите конкретные примеры.
- В каких странах распространено FGM¹? Назовите 5-6 стран.
- Можно ли сказать, что эта проблема касается только одного конкретного региона? Объясните.
- Какие последствия несет такое нарушение прав женщин? Приведите 2–3 конкретных примера (упомяните последствия как для женщин, так и для общества в целом).
- Эдна Адан Исмаил посвятила свою жизнь защите прав женщин, в том числе борьбе против женского обрезания. Узнайте больше и назовите других известных женщин, которые выступают против женского обрезания.
- Приведите 2–3 примера способов и средств борьбы против женского обрезания?

#### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 15 мин

#### Ответы на вопросы и обсуждение.

• Каждая группа отвечает, по крайней мере, на один вопрос, другие группы по возможности дополняют.





 $<sup>1 \;\;</sup>$  FGM – англ. яз. female genital mutilation. Обрезание половых органов женщин.



источник 1: <a href="https://www.kriminaalpoliitika.ee/sites/krimipoliitika/files/elfinder/do-">https://www.kriminaalpoliitika.ee/sites/krimipoliitika/files/elfinder/do-</a>

<u>kumendid/naiste\_suguelundite\_moonutamine.pdf</u>

**ИСТОЧНИК 2**: UNICEFi FGM-статистика <a href="https://www.unfpa.org/data/dashboard/fgm">https://www.unfpa.org/data/dashboard/fgm</a>

источник 3: <a href="https://www.theguardian.com/us-news/2016/dec/02/fgm-hap-">https://www.theguardian.com/us-news/2016/dec/02/fgm-hap-</a>

pened-to-me-in-white-midwest-america

**ИСТОЧНИК 4**: Права человека <a href="https://www.eesti.ee/et/eesti-vabariik/inimoigused/">https://www.eesti.ee/et/eesti-vabariik/inimoigused/</a>

inimoigused/







#### ИСТОЧНИК 5:



Фото 4. Эдна Адан Исмаил (в центре). Источник: https:// en.wikipedia.org/wiki/Edna\_ Adan\_Ismail#/media/File:Edna\_Adan\_Ismail\_(cropped).jpg



Рисунок 1. Карта самых важных для Эдны Адан Исмаил мест.

#### Эдна Адан Исмаил (род. 1937)

Эдна Адан Исмаил – активистка, выступавшая за безопасные роды и против калечащих операций на женских половых органах. Веря в то, что основой всему является равноправие полов и, прежде всего, образование женщин, она борется за права женщин в целом. Эдна родилась в 1937 году и выросла в Сомали, где в то время не было школ для девочек. Но ее отец, уважаемый и прогрессивный врач, нанял частного репетитора для местных мальчиков, вместе с которыми училась и Эдна.

Осознавая свое привилегированное детство, Эдна считала важным использовать свой статус на благо своей страны и народа. В результате этого, она стала в Сомали первой женщиной, добившейся успеха во многих сферах – она стала первой во всем Сомали медсестрой и акушеркой, получившей образование, первой женщиной, получившей водительские права и работающей на высокой должности в сфере здравоохранения. Она была министром по делам семьи и социального развития, а позднее и министром иностранных дел.

В возрасте 8 лет Эдна сама перенесла калечащие операции на половых органах. Операцию организовали ее мать и бабушка, когда отец был в отъезде. Ее отец не одобрил обрезание, поэтому Эдна уже тогда поняла, что то, что с ней случилось, было неправильно.

Эдна выдвинула обязательное условие для учебы и работы в учебной больнице, что здесь будут продолжать борьбу против калечащих операций на женских половых органах. В учебной больнице учат информировать общество о вреде обрезания и опровергать устоявшиеся веками мифы. Эдна рассказывала, что широко распространено мнение, что обрезание требует религия, но на самом деле ни ислам, ни христианство этого не требуют, это чисто культурная практика. Также помогает разъяснение, что такое обрезание и что происходит, когда его делают. В последние годы Эдна сосредоточилась на роли сообщества в целом. Она стала требовать, чтобы в принятии решения об обрезании участвовали не только матери, но и отцы.

Помимо работы в больнице и университете, Эдна создала курс электронного обучения для акушерок, чтобы они работали против обрезания. Акушерки наиболее осведомлены об этой практике, ее серьезных последствиях и динамике сообщества, благодаря своему положению они знают, когда и где проходит обрезание.







#### Используемые источники:

Dowds, Talitha. Eliminating FGM One Midwife at a Time. <a href="https://www.unfpa.org/news/eliminating-fgm-one-midwife-time">https://www.unfpa.org/news/eliminating-fgm-one-midwife-time</a>.

Fricker, Natasha. Biography: Edna Adan Ismail – Midwife, Activist. The Heroine Collective, <a href="http://www.theheroinecollective.com/ed-na-adan-ismail/">http://www.theheroinecollective.com/ed-na-adan-ismail/</a>.

Zerzan, Rebecca. Four Women's Rights Activists You Need to Know. <a href="https://www.unfpa.org/news/4activists">https://www.unfpa.org/news/4activists</a>.







# ИЗБИРАТЕЛЬНОЕ ПРАВО ЖЕНЩИН— САРОДЖИНИ НАЙДУ И СОФИЯ ДУЛИП СИНГХ

Автор материала: Маарья Тинн

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: IV ступень

**ПРЕДМЕТ:** III курс новейшей истории «Основные векторы развития 20-го века:

Эстония и мир», тема «Быт и культура – женская эмансипация».

**ИНТЕГРАЦИЯ**: І курс обществознания, тема «Выборы»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: Ученик:

• анализирует основные направления развития культур и связывает их с

изменениями в обществе;

• имеет представление о борьбе и расширении в мире избирательного

права на женщин;

может назвать женщин-правозащитниц, которые боролись за

избирательное право женщин.

продолжительность

УРОКА:

 $2 \times 45$  мин

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ

материалы:

• ИСТОЧНИК 1. Сароджини Найду

• ИСТОЧНИК 2. София Дулип Сингх

• ИСТОЧНИК 3. Список стран

ВВЕДЕНИЕ:

5 мин

Вспомним пройденный материал из урока обществознания:

• Какие виды выборов существуют в Эстонии?

• Кто имеет право выбирать? Какие ограничения действуют сегодня на

выборах?

• Перечислите любые ограничения из прошлого. Приведите конкретные

примеры

• Являются ли ограничения универсальными или отличаются от страны к

стране?

ОБУЧЕНИЕ:

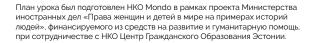
60 мин

Групповая работа (группы по 3-4 человека). (40 мин)

**ІЗАДАНИЕ** 

 Прочитайте ИСТОЧНИКИ 1 и 2 (карты личности индийских женщинправозащитниц – Сароджини Найдус и Софи Дулип Сингх). Заданием для группы является создание двух дополнительных источников о женщинах-правозащитницах, которые боролись за расширение прав и возможностей женщин. Одна из женщин должна быть из Эстонии, другая выбирается членами группы. При составлении ознакомительных образов следуйте примерам из ИСТОЧНИКОВ 1 и 2, затем поделитесь материалом с учениками и учителем в выбранной учителем среде (например, Google Docs, Moodles и др.).

 Кроме того, из всех созданных карт личности можно сделать выставку в школе и связать ее с какой-то знаменательной датой, например, с выборами, с Международным днем прав человека, с Женским днем и т.д.









#### ІІ ЗАДАНИЕ

Ответьте на следующие вопросы:

- Каковы различия и чем похожи эти 4 женщины?
- Чью деятельность вы считаете наиболее успешной? Объясните, почему.

#### Индивидуальная работа (20 мин)

Каждому ученику назначается одна страна для изучения и составления краткого обзора борьбы за избирательное право женщин (ИСТОЧНИК 3).

Вопросы для помощи при составлении небольшого текста:

- С какого года женщины могут голосовать в этой стране? Какие события привели к тому, что женщины получили право голоса?
- Распространялось ли право голоса на всех взрослых женщин? Если нет, то какие были дополнительные ограничения?
- Сколько процентов голосов сегодня имеют женщины в парламенте этой страны? Принимаются ли в стране какие-либо меры для увеличения участия женщин в политике?

### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 25 мин

#### Создание временного ряда

• Ученики выстраиваются в классе в ряд в соответствии с тем годом, в котором в странах, которые они изучали, женщины получили право голоса. Затем представляется хронологический обзор избирательного права женщин (каждый ученик кратко представляет страну, которую он изучал). Дополнительно ученики рассказывают, составленные в группах, краткие биографии борцов за права женщин соответствующей страны (например, если какая-то группа составила карточки личности Сьюзен Б. Энтони, то о ней рассказывают после обзора Соединенных Штатов, о Марте Лепп – после обзора Эстонии и т.д.)







#### источник 1:



Фото 1. Источник: <a href="https://com-mons.wikimedia.org/wiki/File:Sa-rojini\_Naidu.jpg">https://com-mons.wikimedia.org/wiki/File:Sa-rojini\_Naidu.jpg</a>



Рисунок 1. Карта Индии.

#### Сароджини Найду (1879-1949)

Поэт («Соловей Индии»), политическая активистка и феминистка

Сароджини Найду родилась в 1879 году в городе Хайдарабад, Индия. Ее отец был директором местного колледжа. Сама Найду окончила Лондонский королевский колледж и Кембриджский университет. В 19 лет она вышла замуж за мужчину из другой касты, что по тем временам в Индии было большой редкостью, у них было пятеро детей.

Найду присоединилась к борьбе за свободу в Индии в 1905 году, участвуя в нескольких крупных кампаниях вместе с Махатмой Ганди, Джавахарлалом Неру и Рабиндранатом Тагором.

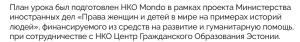
Для Найду права женщин были тесно связаны со стремлением Индии к независимости. Для нее индийский народ мог быть по-настоящему жизнеспособным только тогда, когда индийские женщины получат равные права с мужчинами.

В 1917 году она и Энни Безант основали Ассоциацию женщин Индии. Целью организации была борьба за избирательное право и представительство женщин. Равные избирательные права женщин в Индии можно считать наследием Найду. Она посетила Лондон, чтобы убедить британские власти предоставить женщинам право голоса. Она работала над расширением участия женщин как в Национальном конгрессе, так и в движении за независимость, и пообещала Национальному конгрессу Индии, что если они будут у власти, то всем женщинам будет предоставлено право голоса. Идея была осуществлена в 1947 году и это до сих пор является одним из столпов независимости Индии.

С 1915 по 1918 годы Найду путешествовала по Индии, читая лекции о правах женщин, благополучном развитии и объединении нации. В 1918 году она вместе с другими индийскими феминистками основала журнал Stri Dharma, который печатал мировые новости с феминистской точки зрения.

День рождения Сароджини Найду, 16 февраля, отмечается в Индии как Женский день.







#### ИСТОЧНИК 2:







Фото 2. Источник: http://www. pinspired.com/wp-content/uploads/2018/03/Sophie-3.jpg

#### София Дулип Сингх (1876-1948)

София Дулип Сингх была дочерью индийского принца в изгнании и крестницей королевы Виктории, одной из самых выдающихся суфражисток Великобритании. Благодаря своему происхождению, она находилась в привилегированном статусе. Помимо того, что она была богатой, она была также аристократкой королевского происхождения, поэтому полиция относилась к ней с уважением, которого не могли получить другие женщины из рабочего класса. Благодаря своему происхождению, Сингх также имела голос, которого не было у других женщин индийского происхождения, участвовавших в движении суфражисток и которых частично использовали для показа разнообразия этого движения.

Сингх участвовала в мероприятиях Лиги налогового сопротивления женщин. Ее члены отказывались платить налоги, утверждая, что если они не могут голосовать, то значит, они не будут платить и налоги – у женщин не было права голоса, однако платить налоги государству они были обязаны. Поскольку София была богата, она могла позволить себе не платить налоги. Несколько раз к ней приходили судебные приставы, арестовывая ее имущество и продавая его на аукционе, чтобы покрыть налоговые долги. Члены лиги, однако, выкупали на аукционах ее имущество обратно (за ее же деньги).

В 1910 году, вместе с Эммелин Панкхерст и другими суфражистками, Сингх провела одну из крупнейших демонстраций британских суфражисток, так называемую демонстрацию «Черной пятницы». Также Кэтрин, старшая сестра Софии, была связана с движением, но участвовала только в мирных кампаниях и не была так активна, как София, так как жила в Германии.





#### ИСТОЧНИК 3:

#### Список стран

Бангладеш

Индия

Япония

Саудовская Аравия

США

Канада

Австралия

Новая Зеландия

Австрия

Бельгия

Испания

Нидерланды

Италия

Норвегия

Португалия

Франция

Швеция

Финляндия

Великобритания

Швейцария

Дания

Чехия

Турция

Россия

Эстония

Литва

Латвия

Либерия

Греция

Исландия

Китай

Египет

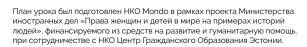
Бразилия

Афганистан

Аргентина

Мексика







## БЕЗОПАСНЫЕ РОДЫ — ЭДНА АДАН ИСМАИЛ

Автор материала: Маарит Йыемяги

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: IV ступень

**ПРЕДМЕТ**: Человековедение «Семейное воспитание»

**ИНТЕГРАЦИЯ:** І курс обществознания, тематический блок «Права человека» или

факультативный курс «Человек и право», тематический блок «Права

человека»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: ученик

• знает эффективные методы планирования беременности и факторы,

влияющие на репродуктивное здоровье человека,

• анализирует выборы, которые появляются в связи с нежелательной

беременностью, и факторы, которые на них влияют.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УРОКА: 45 мин

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: • фильм Ли Карен Стоу «42» (4:40). Доступен по адресу <a href="https://www.maailmakool.ee/wp-content/uploads/2018/01/42.mp4">https://www.maailmakool.ee/wp-content/uploads/2018/01/42.mp4</a>

• ИСТОЧНИК 1. Эдна Адан Исмаил

• ИСТОЧНИК 2. Фото

• ИСТОЧНИК 3. Карта

• ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ. В помощь учителю

введение:

5 мин

Учитель и ученики в ходе совместного обсуждения вспоминают, что такое права человека.

• Ученики называют права человека.

• В конце обсуждения учитель всем напоминает о праве на здоровье.

Право на здоровье означает, что государство должно делать все возможное для создания эффективной системы здравоохранения.

Учитель представляет тему урока: «Безопасные роды»

• Как ученики понимают это?





ОБУЧЕНИЕ:

I часть 10 мин Учитель показывает фильм Ли Карен Стоу «42» (4:40). Доступен

по адресу: <a href="https://www.maailmakool.ee/wp-content/up-">https://www.maailmakool.ee/wp-content/up-</a>

loads/2018/01/42.mp4

Вопросы к классу:

• Почему этот фильм получил название «42»?

- Сформулируйте основную проблему показанную в фильме.
- Какова продолжительность жизни женщины на западе?
- Как ты думаешь, почему разница в продолжительности жизни между женщиной из Сьерра-Леоне и женщиной из западного общества настолько велика?

II часть 17 мин

#### Учитель раздает ученикам ИСТОЧНИКИ 1, 2 и 3.

- Ученики знакомятся с текстом.
- Далее идет совместное обсуждение, о ком эта история. Какое значение имеет Эдна Адан Исмаил для сомалийских женщин?
- Каждый ученик на небольшом листе бумаги записывает проблему или вопрос, возникший при чтении этой истории. (Ответ на вопрос не обязательно должен быть в тексте, текст является основой того, что вы хотите узнать дополнительно.)
- Ученики берут свои вопросы и начинают диалоги в парах. Кто-то
  из пары задает вопрос, и вместе они пытаются найти ответ или
  обсудить причины проблемы. Каждая пара получает по 2–3 минуты
  на обсуждение. Затем пары обмениваются своими вопросами, и
  далее они переходят к обсуждению следующего человека, чтобы
  повторить задание. В зависимости от того, сколько времени учитель
  запланировал на обсуждения, столько раз они и меняются.

После обсуждений учитель выявляет 4–5 самых интересных вопросов.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 18 мин Обсуждение под руководством учителя: «Как обеспечиваются безопасные роды в Эстонии?» В качестве вспомогательного материала учитель может использовать статью Больничной кассы, в которой приведена статистика акушерства и педиатрии (ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ).

Что известно ученикам по следующим темам:

- Кто такая акушерка? Почему работа акушерок так важна? (Почему работа Эдны в этой области так важна?)
- Наблюдение во время беременности.
- Роды в больнице.
- Роды дома.
- Какие могут быть плюсы и минусы родов в больнице и дома?

Учитель формирует группы из 4-6 учеников, где они должны четко сформулировать, почему важно говорить о правах людей на:

- систему здравоохранения и / или
- обеспечение здоровья женщин и / или
- безопасные роды.







#### источник 1:

#### Эдна Адан Исмаил (род. 1937)

Эдна Адан Исмаил – активистка, выступавшая за безопасные роды и против калечащих операций на женских половых органах. Веря в то, что основой всему является равноправие полов и, прежде всего, образование женщин, она борется за права женщин в целом.

Эдна родилась в 1937 году и выросла в Сомали, где в то время не было школ для девочек. Но ее отец, уважаемый и прогрессивный врач, нанял частного репетитора для местных мальчиков, вместе с которыми училась и Эдна.

Осознавая свое привилегированное детство, Эдна считала важным использовать свой статус на благо своей страны и народа. В результате этого, она стала в Сомали первой женщиной, добившейся успеха во многих сферах - она стала первой во всем Сомали медсестрой и акушеркой, получившей образование, первой женщиной, получившей водительские права и работающей на высокой должности в сфере здравоохранения. Она была министром по делам семьи и социального развития, а позднее и министром иностранных дел.

#### Активист за безопасные роды

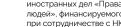
В 1960-х годах, когда она вернулась из Британии в качестве медсестры и акушерки, Эдне пришлось почти два года бороться, чтобы получать зарплату за работу в больнице. В то время женщины не работали в больницах и в государственном секторе в целом.

С 1965 по 1997 год Эдна работала во Всемирной организации здравоохранения, обучая других медсестер и акушерок, а также выступая против калечащих операций на женских половых органах.

Будучи медицинским работником, Эдна видела, как гендерное неравенство может убивать. В Сомали самый высокий в мире уровень материнской смертности, что свидетельствует о том, что здоровье женщин не считается там важным. Чтобы бороться с этим, на свои деньги и при поддержке спонсоров, в 2002 году, в городе Харгейсе, Сомали, она основала родильный дом и учебную больницу. На момент основания это был самый первый роддом в Сомали. Работников обучают не только, как заботиться о женском здоровье, но и как женщинам отстаивать свои права.

В 2010 году Эдна основала Медицинский университет, в котором проучилось уже около 1000 студентов.







#### источник 2:

#### Фото

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Edna\_Adan\_Ismail,\_with\_graduate\_nurses.jpg#/media/File:Edna\_Adan\_Ismail,\_with\_graduate\_nurses.jpg



#### источник з:

Карта деятельности Эдна Адан Исмаил







### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ:

#### В помощь учителю

Кай Теннисберг (23 августа 2018 г.). Эстония является одной из лучших стран в мире по уровню развития центров акушерства и педиатрии. Доступно по адресу: <a href="https://www.haigekassa.ee/blogi/eesti-maailma-tublimate-seas-oma-sunnitus-ja-lastearstiabi-kes-kuste-valja-arendamisega">https://www.haigekassa.ee/blogi/eesti-maailma-tublimate-seas-oma-sunnitus-ja-lastearstiabi-kes-kuste-valja-arendamisega</a>.







# НАСЕЛЕНИЕ И ЭКОНОМИКА — МАЛАЛА ЮСАФЗАЙ

Автор материала: Маарья Тинн

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: IV ступень

**ПРЕДМЕТ:** география I курс, тема «Население и экономика»

**ИНТЕГРАЦИЯ:** ІІ курс по обществознанию, тема «Государство и экономика»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: ученик

• анализирует изменения народонаселения в мире и в конкретных

регионах, связывает их с общим уровнем развития;

 анализирует гендерную и возрастную пирамиду населения конкретной страны и ее влияние на экономическое развитие.

продолжительность

УРОКА:

45 мин

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: • ИСТОЧНИК 1. Малала Юсуфзай

• ИСТОЧНИК 2. Карта

• ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ. В помощь учителю

ВВЕДЕНИЕ: 10 мин Работа в парах или группах. Ученики изучают выданные источники и самостоятельно ищут дополнительную информацию, чтобы ответить на следующие вопросы:

• Откуда Малала родом? Какие страны граничат с ее страной?

• Кто такие талибы и в каких странах они действуют?

ОБУЧЕНИЕ: Работа в парах или группах.

**20 мин** • В каких странах мира доступ к образованию для девочек ограничен? Приведите 3 примера.

• Ответьте на примере Пакистана или одной из других стран, перечисленных в предыдущем вопросе. Кратко опишите

демографическую ситуацию в этой стране – население и гендерновозрастную структуру, а также структуру занятости населения

(основные сферы деятельности).

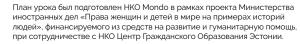
• Какова экономическая ситуация в стране? Приведите два примера последствий для экономики страны, где девочки имеют ограниченный

доступ к образованию.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 15 мин Устные ответы и обсуждение. Обсуждаются все страны, которые ученики изучали парами или в группах по своему выбору (или по предложению учителя).

• Были ли существенные сходства или различия в демографической или экономической ситуациях в странах?







#### источник 1:



#### Малала Юсафзай (родилась 12 июля 1997 года в Пакистане)

«Я рассказываю свою историю не потому, что она особенная, я рассказываю ее потому, что моя история – это история многих девушек». Малала

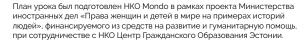
Малала – молодая правозащитница из Пакистана, которая активно борется за право девочек и женщин на образование. В 2014 году, в возрасте всего 17 лет, она была удостоена Нобелевской премии мира, став таким образом самым молодым лауреатом Нобелевской премии.

Малала жила и ходила в школу в городе Мингора, Пакистан. В 2008 году талибы взяли город под контроль. Талибан - военно-политическая экстремистская группировка, которая применяет насильственные действия, для того чтобы установить свою власть в различных регионах. Именно это и случилось с родным городом Малалы. С помощью оружия и насильственных действий в городе, например, запретили телевидение и музыку, а девушкам не разрешали ходить в школу. Малале тогда было 11 лет, и она должна была сидеть дома. Поскольку ее отец был учителем, Малала смогла продолжить свое образование дома, но этого было мало для активной Малалы, которая поддерживала получение образования всеми девочками. Так, в конце 2008 года, она выступила с речью в местном медиа-клубе, осуждая установленные Талибаном ограничения на получение девочками образования. К весне 2009 года талибы закрыли в этом регионе все школы для девочек, а многие из них были даже взорваны. Малала начала под псевдонимом вести свой блог на BBC Urdu, а также выступать на телевидении, ее главная идея заключалась в том, что девочки должны иметь возможность посещать школу. Известность Малалы росла, но родные места были по-прежнему опасны, поэтому ее семья решила бежать в другой город, где она смогла продолжить ходить в школу.

Смелые заявления Малалы и ведение блога не остались незамеченными талибами, и 9 октября 2012 года боевик-экстремист выстрелил в Малалу и в двух других девушек, которые только что сдали экзамен и ехали на автобусе домой. Все трое выжили, но травмы Малалы были чрезвычайно тяжелыми, и ее отправили в Англию для длительного лечения. Это нападение было осуждено правительством Пакистана и многими представителями ислама.

Малала и ее семья остались в Англии, и с помощью многих хороших людей для борьбы за право девочек на образование был создан Фонд Малалы. Фонд поддерживает создание школ для девочек, работу местных учителей и активистов и способствует повышению осведомленности об этой проблеме. Теперь Малала учится в Оксфордском университете, но она использует все возможности, чтобы давать интервью, посещать конференции и говорить о важности равного доступа к образованию. Своей смелостью Малала добилась многого: пакистанское государство создало специальный фонд для обучения девочек в своей стране, об истории Малалы было снято несколько фильмов и выпущено много книг, которые вдохновляют на активную деятельность и защиту прав человека у себя на родине.







#### Используемые источники:

Yousafzai, Malala; Lambi, Christina. (2015). Ma olen Malala. Издательство Sinisukk

Kristof, Nicholas (26.09.2015). Malala Yousafzai's Fight Continues. New York Times

Beб-сайт Фонда Малалы <a href="https://www.malala.org/malalas-story">https://www.malala.org/malalas-story</a>

Encyclopædia Britannica <a href="https://www.britannica.com/biography/Mala-la-Yousafzai">https://www.britannica.com/biography/Mala-la-Yousafzai</a>

Be6-сайт Нобелевской премии <a href="https://www.nobelprize.org/prizes/peace/2014/yousafzai/facts/">https://www.nobelprize.org/prizes/peace/2014/yousafzai/facts/</a>

#### ИСТОЧНИК 2:

#### Карта



Рисунок 1. Пакистан на карте мира. Источник: карта: <a href="https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7517858">https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7517858</a>.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ:

#### В помощь учителю

В конце вступительной части ученики устно отвечают на вопросы. После ответа на первый вопрос учитель может показать на доске/стене, например, с помощью Google Maps, карту региона (Пакистан + соседние страны).

В конце части обучения ученики отвечают на вопросы в устной форме (учитель может попросить ответить и письменно, или поделиться ответом в Google Docs, например, для оценивания работы). Перед представлением ответов, учитель просит учеников назвать источники, где были найдены ответы на заданные вопросы (например, веб-сайты международных организаций, статьи и т.д.). Обратили ли ученики достаточное внимание на достоверность источников? По каким критериям можно оценить надежность источника?

Если учитель выбирает работу в группах, то он/она может сам/-а распределить по группам страны, на примере которых ученики будут отвечать на вопросы.







# СЕКСУАЛЬНОЕ НАСИЛИЕ — НАДИЯ МУРАД

Автор материала: Маарит Йыемяги

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: IV ступень

**ПРЕДМЕТ:** человековедение «Семейное воспитание»

**ИНТЕГРАЦИЯ**: Обществознание І курс, темы «Права человека» и «Глобальное

развитие и политика»

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ:** • Стабильные отношения – ученик понимает связь между сексуальными

отношениями и любовью, а также принципы безопасного и взаимно

удовлетворяющего сексуального поведения в человеческих

отношениях.

Ранее уже обсуждалась тема сексуального насилия и сексуальных

прав.

продолжительность

УРОКА:

45 мин

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ

МАТЕРИАЛЫ:

• ИСТОЧНИК 1. Надия Мурад

• ИСТОЧНИК 2. История Надии

• ИСТОЧНИК З. Ирак

• ИСТОЧНИК 4. Сексуальное насилие

• ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ. В помощь учителю

ВВЕДЕНИЕ: Для повторения учитель задает следующие вопросы:

• Что такое сексуальное насилие?

• Какой тип сексуальных отношений основан на согласии? Опишите их.

ОБУЧЕНИЕ: Учитель раздает парам ИСТОЧНИКИ 1-3.

**! часть** • Ученики знакомятся с материалами.

• Помечают непонятные места.

Проходит обсуждение не до конца понятых мест.

#### После прочтения материала учитель задает следующие вопросы:

- О ком рассказывает эта история?
- Откуда Надия родом?
- Что с ней случилось?
- Что такое Нобелевская премия мира?
- Что означает ИГИЛ?
- Когда Надия получила Нобелевскую премию мира и за что?
- Чем теперь занимается Надия после всего пережитого?







#### II часть 15 мин

#### Учитель раздает парам ИСТОЧНИК 4.

- Ученики читают его и получают задание:
  - Почему мы можем считать это сексуальным насилием?
     Сформулируйте.
  - После ознакомления с сексуальными правами, напиши примеры того, как они были нарушены в этой истории.
- Ученики перемещаются в классе парами и общаются с 3 другими парами, делясь своими ответами, при необходимости что-то добавляя.

Вместе идет обсуждение прав, которые были нарушены, и как это было показано в истории.

ИТОГИ: 10 мин

- Ученики заканчивают предложение и записывают:
  - «Эта история заставила меня задуматься о...»
  - «У меня возник вопрос...»
- Ученики делятся на группы по шесть человек.
- Ученики делятся между собой записанными мыслями, и выбирают из них одну самую лучшую мысль и один вопрос.
- Лучшие мысли и вопросы представляются всему классу.

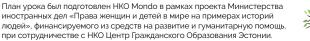
### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ:

#### В помощь учителю

Вайнмаа, Елена. (2017). Использование сексуального насилия в качестве оружия войны на примере Берлина времен Второй мировой войны и нынешней Демократической Республики Конго.

Исследовательская работа. Akadeemiake, nr 6.

https://akadeemiake.ee/2017/06/seksuaalvagivalla-kasutamine-sojar-elvana-ii-maailmasoja-aegse-berliini-ja-praeguse-kongo-demokraatli-ku-vabariigi-naitel/







#### источник 1:

#### Надия Мурад (родилась в Ираке в 1993 году)



"I want to be the last girl in the world with a story like mine." – <u>«Я хочу</u> быть последней девушкой в мире с такой историей, как моя».

Фото 1. Надия Мурад. Источник: <a href="https://upload.wikimedia.org/wikipe-dia/commons/7/7a/Nadia\_Murad\_in\_Washington\_-\_2018\_%2842733243785%29\_%28cropped%29.jpg">https://upload.wikimedia.org/wikipe-dia/commons/7/7a/Nadia\_Murad\_in\_Washington\_-\_2018\_%2842733243785%29\_%28cropped%29.jpg</a>

#### источник 2:

#### Ирак



Рисунок 1. Источник: <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/File:lraq\_(ort-hographic\_projection).svg?fbclid=lwAR1rcWjno7FSHQCwl9X-SiObHWaZ-1aquWlZBOxODrClYatt68a2dF\_SfbJk">https://en.wikipedia.org/wiki/File:lraq\_(ort-hographic\_projection).svg?fbclid=lwAR1rcWjno7FSHQCwl9X-SiObHWaZ-1aquWlZBOxODrClYatt68a2dF\_SfbJk</a>

#### источник з:

#### История Надии Мурад

Надия Мурад была награждена в 2018 году Нобелевской премией мира за ее усилия по прекращению использования сексуального насилия в качестве оружия войны. Эту смелую женщину исламская террористическая организация ИГИЛ заставляла заниматься сексуальным рабством. После своего побега из рабства, Надия посвятила свою жизнь повышению осведомленности в мире об этой проблеме.

Надия родом из Ирака, где она активно участвовала в повышении осведомленности общественности о распространении сексуального насилия в зонах конфликтов и о его разрушительном воздействии на будущую жизнь человека. Надия является членом религиозной общины езидов, которые верят в Бога и ангелов, и кого ИГИЛ в течение многих лет преследует за их веру.

Надия Мурад была похищена из своей родной деревни в 2014 году и была подвергнута сексуальному рабству в завоеванном ИГИЛ городе Мосул. Люди в ее родной деревне, которые отказались менять веру, были убиты, в их числе было и 6 братьев Надии. Все женщины, которые были признаны неподходящими или слишком старыми для сексуального рабства, включая мать Надии, также были убиты. Таким образом, одновременно, она потеряла всю свою семью, а впереди ее ждало сексуальное рабство у людей, которые лишили ее семьи.





Каким-то чудом ей удалось сбежать, и она неоднократно рассказывала о своем горьком опыте общественности, средствам массовой информации и международным организациям. Она говорит, что рассказывает об этом, чтобы обрести мир в своей душе, а также, чтобы помочь всем тем, кто испытал что-то подобное, и положить конец сексуальному рабству как оружию войны. Среди прочего, он описывала для СМИ следующие детали: «Рынок рабов открывался ночью, и мы могли слышать, как на нижнем этаже бойцы ИГИЛ организовывали весь процесс, вели регистрацию и учет. Когда первый мужчина входил в нашу комнату, все девушки начинали кричать, это было похоже на эффект от взрыва. Мы стонали как раненые, нас рвало на пол, но это не останавливало солдат. Они ходили по комнате, наблюдая за нами, пока мы кричали и молились. Сначала они обращались к самым красивым девушкам в комнате, спрашивали их возраст, ощупывая и оценивая их волосы и зубы. Затем эти люди (бойцы ИГИЛ) хватали нас повсюду, держались руками за наши груди и ноги. С нами обращались как с животными. Было ясно, что один из мужчин заставит и меня идти вместе с ним. Я плакала и кричала, пыталась вырваться. Другие девушки действовали также, многие пытались защищать своих подруг или сворачивались на полу».

Также Надия объясняет, что в похищении и сексуальном рабстве ничего не было случайным, все было намеренно спланировано ИГИЛ. Например, эти рабовладельцы знали, как можно сделать девушку более или менее ценной, какие бойцы заслуживают рабыню как поощрение за свои достижения, а какие должны были платить.

Таким образом, для ИГИЛ сексуальное рабство является стратегическим оружием войны, и миссия Надии Мурад – повысить осведомленность о сути и последствиях такой стратегии. Она пишет статьи, издает книги, дает интервью и принимает участие во многих конференциях и семинарах по этой проблеме.







#### ИСТОЧНИК 4:

#### Сексуальное насилие

Сексуальное насилие – это любой сексуальный контакт или попытка его совершить, нежелательные сексуальные замечания или заигрывания, любые действия против сексуальности человека с использованием принуждения, совершаемые любым человеком, независимо от его взаимоотношений с жертвой, в любом месте, включая дом и работу, но не ограничиваясь ими (Всемирная организация здравоохранения, 2010).

#### СЕКСУАЛЬНЫМ НАСИЛИЕМ СЧИТАЕТСЯ

- принуждение к проституции;
- торговля людьми с целью сексуальной эксплуатации;
- принуждение к участию в производстве порнографии;
- сексуальная эксплуатация детей;
- принудительные браки (включая детские браки);
- принудительная беременность, аборт или стерилизация;
- принудительное доказательство девственности;
- калечащие операции на женских половых органах (женское обрезание) и другие формы насилия, главным образом в отношении женщин.

#### СЕКСУАЛЬНЫЕ ПРАВА СЛЕДУЮЩИЕ:

- иметь доступ к наилучшему сексуальному здоровью, включая услуги по защите сексуального и репродуктивного здоровья;
- искать, получать и распространять информацию, связанную с сексуальностью;
- получать сексуальное образование;
- иметь уважение к физической неприкосновенности;
- выбирать своего сексуального партнера;
- решать, быть или не быть сексуально активным;
- иметь согласованные, безопасные и приятные сексуальные отношения;
- вступать в брак по обоюдному согласию;
- решать, стоит ли и когда иметь детей;
- использовать эффективные и безопасные контрацептивы;
- безопасно прерывать беременность.

#### Используемые источники:

Beб-сайт Эстонской ассоциации сексуального здоровья <a href="https://www.estl.ee/">https://www.estl.ee/</a>







# СЕКСУАЛЬНОЕ НАСИЛИЕ — СУНИТА КРИШНАН (2 X 45 МИН)

Автор материала: Маарья Тинн

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: IV ступень

**ПРЕДМЕТ**: II курс эстонского языка «СМИ и воздействие», тема «Воздействие»

**ИНТЕГРАЦИЯ:** І курс обществознания, тема «Социальные отношения и институты:

СМИ» и «Права человека»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: ученик

• распознает приемы демагогии и манипуляции;

• умеет находить примеры языкового воздействия в медиатекстах;

отличает факт от мнения.

продолжительность

УРОКА:

 $2 \times 45$  мин

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: • Выставка "What Were You Wearing?"

• ИСТОЧНИК 1. Сунита Кришнан

• В дополнение: Сунита Кришнан: Shame the rapist: <a href="https://www.">https://www.</a>

youtube.com/watch?v=1KXw7om01xA

ВВЕДЕНИЕ: Работа в парах

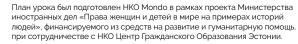
I часть 10 мин • Найдите в эстонских СМИ 3–5 историй, которые были опубликованы за последние 3 года и которые так или иначе затрагивают проблему

сексуального насилия в Эстонии.

II часть 25 мин Работа в парах продолжается. Проанализируйте выбранные вами источники, основываясь на приведенных ниже аспектах, и напишите резюме (100–200 слов).

- В каком жанре написаны источники (новостная статья, мнение и т.д.)?
- В источнике преобладают факты или мнения?
- Использовались ли в источниках методы вербального или визуального воздействия?
- Насколько надежны, по-вашему, эти источники?
- Какие оценочные мнения можно встретить в источниках?
- Воспроизводят ли источники какие-либо социальные мифы?







ОБУЧЕНИЕ:

Работа в парах. Прочитайте историю Суниты (ИСТОЧНИК 1) и ответьте на вопрос:

I часть 10 мин

 Какие источники СМИ Сунита использует в своей деятельности, обсудите почему?

II часть 25 мин Работа в парах продолжается. Найдите в эстонских СМИ истории (до 5), которые были опубликованы за последний год и которые так или иначе затрагивают проблему сексуального насилия в Индии. Проанализируйте выбранные вами источники, основываясь на уже упомянутых аспектах и ответьте на вопрос:

• В чем использование языка в источниках похоже, а в чем отличается от источников, где описывался эстонский контекст? Обсудите причины.

подведение итогов:

I часть 15 мин  Индивидуальная работа – создание облака слов ( в среде wordclouds. com). Первое облако слов – слова, которые используют при описании жертвы сексуального насилия. Второе облако слов – слова, которые используют при описании насильника.

• Обсуждение. Как используемые слова создают наше оценочное мнение?

II часть 5 мин

- Ознакомьтесь со статьей и видео о выставке «What Were You Wearing?»
- Сформулируйте смысл этого источника (1 предложение).







#### источник 1:



Фото 1. Автор Джой Ито, фото из https://www.flickr.com/photos/ ioi/5251101222

#### Сунита Кришнан

«Наше молчание позволяет насильникам действовать и оставаться безнаказанными».

Сунита Кришнан – индийская правозащитница, которая борется против сексуальной эксплуатации, сексуального насилия и торговли людьми. Она имеет докторскую степень по социальной работе и степень бакалавра в области экологических наук.

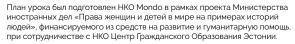
Сунита родилась в Индии в 1972 году и уже в юном возрасте выделялась своим активным и социальным поведением, ей было всего 8 лет, когда она стала учителем танцев для детей с ограниченными интеллектуальными возможностями, а в 12 она уже помогала детям из малообеспеченных семей посещать школу. Однако жизнь очаровательной молодой девушки изменилась в 15 лет, когда ее изнасиловала группа из 8 мужчин. Несмотря на ужас, который она пережила, Сунита отказалась называть себя жертвой, она говорила о себе, как о выжившей.

После такого личного опыта Сунита не перестала заниматься активной деятельностью, так она встретилась со священником Хосе Веттакатилом, с которым в 1996 году они вместе основали Гражданский инициативный центр Prajwala, в котором могут получить помощь девочки и женщины, подвергнутые сексуальному насилию или торговле людьми. В том же году они также создали школу для детей, чьи матери работают в сфере секс-услуг. Школа была создана с целью обеспечения образования и будущего для молодого поколения. Сегодня в стране открыто 17 аналогичных школ. В дополнение к образованию, целью является желание спасти т.н. второе поколение, чтобы детям потом не пришлось продавать свое тело.

В 2015 году Сунита начала кампанию "Shame the rapist campaign" (опозорь насильника). Незадолго до кампании один из ее знакомых обратил внимание на видео в WhatsApp, где шесть мужчин попеременно насиловали женщину и снимали это все на камеру. Сунита сказала удалить это видео, но стала распространять только те сцены из видео, где были видны лица насильников. Сразу после начала кампании она получила еще 90 похожих видео. Хотя эта кампания вызвала споры в индийском обществе, Сунита вместе со своими адвокатами призвала к судебному преследованию насильников, показанных на видео, и в некоторых случаях их иски увенчались успехом.

Помимо оказания помощи людям напрямую, Сунита много сделала в области защиты интересов, например, она разработала ряд политических рекомендаций, а также консультировала правительство и компании, которые понимают проблему распространения сексуального насилия. Также она проводит тренинги для полицейских и правительственных чиновников в различных регионах Индии с целью повышения осведомленности о сексуальной эксплуатации и разъясняет чиновникам их роль в борьбе с этим явлением.







За свою исключительную работу и преданность делу Сунита получила инновационную премию Нельсона Манделы и Грасы Машел. Помимо работы в Индии, она выступает на конференциях по теме сексуальной эксплуатации во многих странах мира, пишет о своем опыте и практических способах помочь тем, кто подвергся сексуальному насилию, стал жертвой торговли людьми или у которых единственная возможность заработать себе на хлеб – это продажа своего тела.

#### Используемые источники:

Indian IVLP Alumna Leading Fight Against Sex-Trafficking (17.12.2014). Доступен по адресу: <a href="https://alumni.state.gov/highlight/in-dian-ivlp-alumna-leading-fight-against-sex-trafficking">https://alumni.state.gov/highlight/in-dian-ivlp-alumna-leading-fight-against-sex-trafficking</a>.

Be6-сайт World of Children: <a href="https://worldofchildren.org/honoree/sunit-ha-krishnan/">https://worldofchildren.org/honoree/sunit-ha-krishnan/</a>

Sunitha Krishnan: anti-trafficking crusader. Доступен по адресу: <a href="https://www.ted.com/speakers/sunitha\_krishnan">https://www.ted.com/speakers/sunitha\_krishnan</a>

Sunitha Krishnan: It is in our silence that encourage perpetrators to flourish. (01.05.2015). Доступен по адресу: <a href="https://womenintheworld.com/2015/05/01/sunitha-krishnan-it-is-in-our-silence-that-we-encourage-perpetrators-to-flourish/">https://womenintheworld.com/2015/05/01/sunitha-krishnan-it-is-in-our-silence-that-we-encourage-perpetrators-to-flourish/</a>

Автор фотографии Джой Ито. Фото из <a href="https://www.flickr.com/photos/joi/5251101222">https://www.flickr.com/photos/joi/5251101222</a>







# СЕКСУАЛЬНОЕ НАСИЛИЕ КАК ОРУЖИЕ ВОЙНЫ — НАДИЯ МУРАД

Автор: Маарья Тинн

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: IV ступень

**ПРЕДМЕТ:** І курс обществознания, тема «Права человека»

**ИНТЕГРАЦИЯ:** І курс обществознания, тема «Глобальное развитие и политика», ІІІ курс новейшей истории, тема «Преступления против человечества»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: Ученик

• понимает, ценит и защищает права человека и основные свободы;

• понимает природу преступлений против человека и необходимость

разоблачать и предотвращать их;

 знает и уважает права и свободы человека / гражданина, выступает против нарушения гуманистических и демократических ценностей;

• целенаправленно и из различных источников получает информацию об обществе, умеет ее интерпретировать, обобщать, критически

оценивать, хранить и передавать.

ПРИМЕЧАНИЕ: План урока поддерживает следующие цели устойчивого развития:

• добиться гендерного равенства, расширить права женщин и девочек;

 продвигать ценности мирного и инклюзивного общества, поддерживать эффективные и дееспособные институты.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УРОКА: 45 мин

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

• ИСТОЧНИК 1. Надия Мурад

• ИСТОЧНИК 2. Ирак

• ИСТОЧНИК З. История Надии Мурад

ВВЕДЕНИЕ: 10 мин Понимание терминов и понятий - мое определение

Задание в паре:

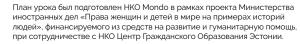
• Прочитайте в ИСТОЧНИКЕ 3 вводный абзац (выделен жирным шрифтом). Напишите свои собственные определения для терминов, упомянутых в этом разделе:

• Нобелевская премия мира

• Террористическая организация ИГИЛ

• Обратитесь за помощью к источникам (ИСТОЧНИКИ 1–3) и дополните свои определения.







ОБУЧЕНИЕ: 25 мин

#### Работа с источником – Знаю / Хочу знать / Узнал

Задание в паре:

- Прочитайте ИСТОЧНИК 3. При чтении отметьте следующее:
  - пометьте информацию, которую вы уже знали в тексте, знаком «+»;
  - пометьте информацию, которую вы только что узнали (новую информацию), знаком «√»;
- пометьте информацию, по которой вы хотели ли бы получить дополнительные сведения, знаком «?»
- запишите фразы, отмеченные знаком «?» в левую часть таблицы «ХОЧУ ЗНАТЬ». Найдите ответы на вопросы в дополнительных источниках, затем запишите ответы в правую часть таблицы.

ХОЧУ ЗНАТЬ	ОТВЕТЫ







#### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 10 мин

### **Задание на эмпатию – Мое интервью с Надией Мурад:** Задание в паре:

- Представьте, что вам предоставилась возможность встретиться и взять интервью у Надии Мурад. Запишите 3 вопроса, которые вы хотели бы ей задать.
- Обсуждение в классе исходя из чего, ученики задавали вопросы? Какие вопросы повторяются? Какие вопросы неуместны почему?







#### источник 1:

#### Надия Мурад (родилась в Ираке в 1993 году)



"I want to be the last girl in the world with a story like mine." – <u>«Я хочу</u> быть последней девушкой в мире с такой историей, как моя».

Фото 1. Надия Мурад. Источник: <a href="https://upload.wikimedia.org/wikipe-dia/commons/7/7a/Nadia\_Murad\_in\_Washington\_-\_2018\_%2842733243785%29\_%28cropped%29.jpg">https://upload.wikimedia.org/wikipe-dia/commons/7/7a/Nadia\_Murad\_in\_Washington\_-\_2018\_%2842733243785%29\_%28cropped%29.jpg</a>

#### источник 2:

#### Ирак



Рисунок 1. Источник: <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/File:lraq\_(ort-hographic\_projection).svg?fbclid=lwAR1rcWjno7FSHQCwl9X-SiObHWaZ-1aquWlZBOxODrClYatt68a2dF\_SfbJk">https://en.wikipedia.org/wiki/File:lraq\_(ort-hographic\_projection).svg?fbclid=lwAR1rcWjno7FSHQCwl9X-SiObHWaZ-1aquWlZBOxODrClYatt68a2dF\_SfbJk</a>

#### источник з:

#### История Надии Мурад

Надия Мурад была награждена в 2018 году Нобелевской премией мира за ее усилия по прекращению использования сексуального насилия в качестве оружия войны. Эту смелую женщину исламская террористическая организация ИГИЛ заставляла заниматься сексуальным рабством. После своего побега из рабства, Надия посвятила свою жизнь повышению осведомленности в мире об этой проблеме.

Надия родом из Ирака, где она активно участвовала в повышении осведомленности общественности о распространении сексуального насилия в зонах конфликтов и о его разрушительном воздействии на будущую жизнь человека. Надия является членом религиозной общины езидов, которые верят в Бога и ангелов, и кого ИГИЛ в течение многих лет преследует за их веру.

Надия Мурад была похищена из своей родной деревни в 2014 году и была подвергнута сексуальному рабству в завоеванном ИГИЛ городе Мосул. Люди в ее родной деревне, которые отказались менять веру, были убиты, в их числе было и 6 братьев Надии. Все женщины, которые были признаны неподходящими или слишком старыми для сексуального рабства, включая мать Надии, также были убиты. Таким образом, одновременно, она потеряла всю свою семью, а впереди ее ждало сексуальное рабство у людей, которые лишили ее семьи.





Каким-то чудом ей удалось сбежать, и она неоднократно рассказывала о своем горьком опыте общественности, средствам массовой информации и международным организациям. Она говорит, что рассказывает об этом, чтобы обрести мир в своей душе, а также, чтобы помочь всем тем, кто испытал что-то подобное, и положить конец сексуальному рабству как оружию войны. Среди прочего, он описывала для СМИ следующие детали: «Рынок рабов открывался ночью, и мы могли слышать, как на нижнем этаже бойцы ИГИЛ организовывали весь процесс, вели регистрацию и учет. Когда первый мужчина входил в нашу комнату, все девушки начинали кричать, это было похоже на эффект от взрыва. Мы стонали как раненые, нас рвало на пол, но это не останавливало солдат. Они ходили по комнате, наблюдая за нами, пока мы кричали и молились. Сначала они обращались к самым красивым девушкам в комнате, спрашивали их возраст, ощупывая и оценивая их волосы и зубы. Затем эти люди (бойцы ИГИЛ) хватали нас повсюду, держались руками за наши груди и ноги. С нами обращались как с животными. Было ясно, что один из мужчин заставит и меня идти вместе с ним. Я плакала и кричала, пыталась вырваться. Другие девушки действовали также, многие пытались защищать своих подруг или сворачивались на полу».

Также Надия объясняет, что в похищении и сексуальном рабстве ничего не было случайным, все было намеренно спланировано ИГИЛ. Например, эти рабовладельцы знали, как можно сделать девушку более или менее ценной, какие бойцы заслуживают рабыню как поощрение за свои достижения, а какие должны были платить.

Таким образом, для ИГИЛ сексуальное рабство является стратегическим оружием войны, и миссия Надии Мурад – повысить осведомленность о сути и последствиях такой стратегии. Она пишет статьи, издает книги, дает интервью и принимает участие во многих конференциях и семинарах по этой проблеме.







# СОЦИАЛЬНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО — ОЛИВИЯ НААВА (2 X 45 МИН)

Автор материала: Маарит Йыемяги

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: III ступень

ПРЕДМЕТ: Обществознание

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ:

ученик

- (социальная структура общества)
  - знает и умеет в правильном контексте использовать такие понятия, как социальные различия, социальное расслоение, социальная сплоченность, социальная изоляция, идентичность, мультикультурность;
  - замечает различия между социальными группами и понимает их причину;
  - ценит социальную справедливость и сплоченность;
  - ценит гендерное равенство.
- (экономика)
  - понимает возможности людей с разным уровнем образования на рынке труда:
  - знает, что значит быть владельцем фирмы, предпринимателем, работодателем, наемным работником, безработным.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УРОКА: 2 х 45 мин

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

- ИСТОЧНИК 1. Фото: Оливия Наава, основатель ремесленного центра Kampala
- ИСТОЧНИК 2. История: Оливия Наава, основатель ремесленного центра Kampala
- ИСТОЧНИК 3. Социальное предпринимательство
- РАБОЧИЙ ЛИСТ 1
- РАБОЧИЙ ЛИСТ 2





ПЕРВЫЙ УРОК: Введение 5 мин Учитель зачитывает следующую цитату, чтобы начать обсуждение в классе: «Хорошо функционирующее общество социально сплоченно, большинство людей идентифицируют себя с ним». (А. Тоотс. 2015. Социум. Учебник по обществознанию для 9-го класса. Издательство Коолибри, стр. 104).

- Чувствуешь ли ты, что живешь в социально сплоченном обществе?
- Объясни, почему ты так чувствуешь.
- Когда бывает так, что человек не чувствует себя частью общества?
- В чем может быть причина?

#### ОБУЧЕНИЕ:

I часть 7 мин

#### Учитель показывает фото Оливии Наава (ИСТОЧНИК 1)

- Как ты думаешь, считает ли Оливия себя полноправным членом общества?
- Почему ты так думаешь?
- Какие могут быть препятствия для нее?

#### Учитель рассказывает, откуда родом Оливия Наава.

• В связи с происхождением Оливии может ли как-то измениться мнение учеников о ней?

Учитель объясняет, что Оливия является основателем ремесленного центра Kampala для людей с ограниченными возможностями и раздает всем ИСТОЧНИК 2.

- Ученики знакомятся с текстом.
  - Как бы ты описал/-а детство Оливии?
  - Что делало ее положение особенным по сравнению с другими детьми?
  - Какие возможности предоставила ей инвалидная коляска?
  - В чем залог успеха Оливии?

#### II часть 21 мин

#### Учитель формирует группы по 3-4 человека.

• Ученики в группах должны определить те общественные группы, которые могут отличаться по тем или иным признакам и могут чувствовать себя исключенными из общества.

#### Учитель записывает на доске все идеи, выдвинутые учениками.

- Ученики выбирают 1-3 общественные группы
- Затем записывают возможности / средства для снижения маргинализации этих групп в обществе.
- Ученики представляют свои идеи классу и голосуют за лучшую идею.

#### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 7 мин

#### Учитель просит учеников закончить предложение:

«Чтобы никто не чувствовал себя исключенным из общества, я могу ...»

Учитель сохраняет для себя идеи студентов.







ВТОРОЙ УРОК: Введение

5 мин

Учитель сохранил для себя идеи учеников с предыдущего урока.

 Основываясь на темах, выбранных группами, ученики придумывают свои социальные предприятия для уменьшения социальной изоляции.
 Ученики продолжают в тех же группах.

ОБУЧЕНИЕ:

25 мин

Учитель раздает ученикам ИСТОЧНИК 3.

- После прочтения каждая группа формулирует в одном предложении, что, по их мнению, означает социальное предпринимательство.
- У всех групп будет возможность прочитать свои предложения.

Для дальнейших действий есть два варианта:

ВАРИАНТ 1

Учитель раздает РАБОЧИЙ ЛИСТ 1 для написания идеи создания социального предприятия учеников. (По возможности, для презентации учитель просит учеников сделать плакат, веб-плакат и т.д.)

 Ученики в группах должны определить те общественные группы, которые могут отличаться по тем или иным признакам и могут чувствовать себя исключенными из общества. Ученики должны уметь объяснить, почему созданное ими предприятие является социальным предприятием.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 15 мин Учитель дает ученикам задание представить свои идеи по группам в зависимости от того, в каком формате сделан план предприятия. Например: плакаты висят на стенах, группы перемещаются по классу и добавляют комментарии к другим группам на бумаге для заметок: 1) что им нравится больше всего в их идее; 2) что нужно еще обдумать в этой идее. В случае веб-плакатов члены группы представляют свои идеи перед классом, а другие группы должны задавать вопросы.

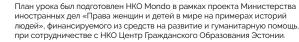
Затем каждая группа выбирает лучшую работу в классе и объясняет свой выбор.

Возможность для дальнейшей деятельности: воплотить лучшую идею в жизнь.

ВАРИАНТ 2

- Учитель раздает РАБОЧИЙ ЛИСТ 2, на основе которого анализируется одно социальное предприятие. По возможности, учитель предлагает ученикам сделать плакат, веб-плакат и т. д. об этом предприятии.
- Ученики ищут информацию и знакомятся с различными социальными предприятиями. Желательно начать с веб-сайта Сети социального предпринимательства <a href="https://sev.ee/">https://sev.ee/</a>.
- Ученики должны уметь объяснить, каким образом выбранное ими предприятие является социальным предприятием.







### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ:

Учитель дает ученикам задание представить свои идеи по группам в зависимости от того, в каком формате сделан план предприятия. Например: плакаты висят на стенах, группы перемещаются по классу и добавляют комментарии к другим группам на бумаге для заметок: 1) что им нравится больше всего в их идее; 2) что нужно еще обдумать в этой идее. В случае веб-плакатов члены группы представляют свои идеи перед классом, а другие группы должны задавать вопросы.

• Затем совместно выбирается предприятие, которое занимается наиболее значимым делом.







источник 1.

Фото: Оливия Наава, основатель ремесленного центра Kampala





Рисунок 1. Карта страны, где живет Оливия Наава





#### источник 2.

История: Оливия Наава, основатель ремесленного центра Kampala

Оливия Наава – исполнительный директор и продавец в ремесленном центре для людей с ограниченными возможностями (англ. Kampala Disabled Initiative (KDI)). Ей 28 лет, она активная и энергичная женщина, которой нравится общаться с людьми и организовывать необходимые для своего магазина мероприятия. Для функционирования магазина важно умение Оливии общаться и организовывать продажу товаров по принципу рор-ир. В свободное время она плетет сумки из пальмовых волокон.

Оливия была младшим ребенком в семье из 9 детей, и с раннего возраста стало понятно, что она никогда не сможет ходить. Когда пришло время идти в школу, ее отнесли в класс на руках, все остальные дети выбежали на перемене играть во двор, только Оливия сидела одна в классе и мечтала об инвалидной коляске. К сожалению, ее родители не зарабатывали достаточно, чтобы ее купить.

Ее маме удалось найти для Оливии место в школе для детей с ограниченными возможностями в Кампале. Благодаря этой школе, мечта Оливии осуществилась, и она получила свою первую инвалидную коляску. В 2005 году Оливия закончила трехгодичное обучение шитья и рукоделия в Кампальской школе для детей с ограниченными возможностями. Оливия и ее однокурсницы решили открыть небольшую ремесленную мастерскую-магазин, чтобы зарабатывать на жизнь самостоятельно, содержать себя и помогать своей семье. Швейная мастерская, известная как «Kampala Disabled Iniatiatives», дает десяти женщинам с ограниченными физическими возможностями шанс заработать и реализовать себя.

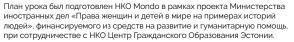
В дополнение к своему малому бизнесу женщины шьют товары и для своего школьного ремесленного производства, но в будущем они надеются зарабатывать достаточно в своем магазине, чтобы быть полностью независимыми.

Помимо изготовления готовой продукции (например, фартуков, одежды, сумок и др.), женщины из KDI также кроят и шьют красивую одежду из ткани китенге для иностранных добровольцев в Кампале. Пока самоокупаемости достичь трудно, так как большинство людей в этом районе не могут себе позволить заказывать одежду у личного портного. На помощь приходит Интернет, поскольку в Уганде в настоящее время проходит настоящая революция в электронной коммерции. Таким образом, магазин Оливии надеется получить новых клиентов именно в Интернете.

Для получения дополнительной информации о деятельности и товарах магазина KDI зайдите на Facebook: <a href="www.facebook.com/DisabledInitiatives/">www.facebook.com/DisabledInitiatives/</a>.

Источник: «Для всех и каждому. Учебный дополнительный материал о правах человека для школ», НПО Mondo, 2017, стр. 68. Доступно по адресу: <a href="https://maailmakool.ee/wp-content/uploads/2017/11/inimoiguste-kasiraamat\_est.pdf">https://maailmakool.ee/wp-content/uploads/2017/11/inimoiguste-kasiraamat\_est.pdf</a>.







#### источник 3:

#### Социальное предпринимательство

Несмотря на то, что в мировой экономике наблюдается рост, повышение уровня жизни не доходит до всех людей в мире одинаково. Разрыв между самыми богатыми и самыми бедными в мире даже увеличивается – 1% населения уже владеет более чем половиной мировых богатств, в то время как в развивающихся странах каждый пятый живет в условиях крайней нищеты.

Одной из альтернатив является движение солидарной социальной экономики. Цель движения – ориентировать экономику на местные сообщества и малых производителей, тем самым сократить цепочку доставки и поставлять товар напрямую от производителя к потребителю. Различные кооперативы, общественные и социальные предприятия, бесприбыльные инициативы и бартерная торговля, экономика краткосрочной аренды, справедливая и прямая торговля, совместное использование ресурсов, компании, способствующие устойчивому потреблению и защите окружающей среды – все это части солидарной экономики. Поскольку одной из целей социального предпринимательства является также понимание цепочки поставок, поэтому важно осознавать, что каждая покупка оставляет свой след, а за каждым товаром стоит человек.

КАК ТЫ МОЖЕШЬ ПОДДЕРЖАТЬ СОЛИДАРНУЮ ЭКОНОМИКУ И РАВНОПРАВНЫЙ МИР

Предпочитай товары местных, социальных и ответственных предприятий и кооперативов. Что-то или кого-то мы всегда поддерживаем с помощью своего кошелька. Будь ответственным покупателем, убедись, что твои деньги не пойдут на поддержку нарушений прав человека, использования детского труда или разрушения природной среды, а скорее будут поддерживать местных производителей, членов кооперативов справедливой торговли и тех, кто ответственно относится к миру. Как организации мы также можем делать правильный выбор, покупая товары у социальных предприятий или малых производителей из развивающих стран, таких как предприятие Оливии в Уганде.

Текст первоначально был опубликован в журнале Hea Kodanik Авторы: Диана Тамм, Аве-Марлеэн Рэй https://www.fairtrade.ee/uudised/451-sotsiaalne-ettevotlus-seob-inimesi







#### РАБОЧИЙ ЛИСТ 1 Социальное предприятие

Какую проблему хочет решить ваше предприятие?	
Целевая аудитория	
Конкуренты (кто- нибудь уже делает это, что делает вас особенными?)	
Откуда вы хотите получить первоначальное финансирование (кто должен поддержать вашу идею?)	
Команда (люди с какими навыками и умениями вам нужны?)	







#### РАБОЧИЙ ЛИСТ 2 Краткий анализ социального предприятия

Какую проблему хочет решить предприятие?	
Целевая аудитория	
Конкуренты (кто-нибудь уже занимается этим, что делает ваше предприятие особенным?)	
Откуда вы хотите получить начальное финансирование (кто должен будет поддержать вашу идею?)	
Команда (люди с какими навыками и умениями вам нужны?)	







## МУЗЫКА С СОЦИАЛЬНЫМ ПОСЛАНИЕМ — НА ПРИМЕРЕ СОНИТЫ АЛИЗАДЕ

Автор материала: Маарит Йыемяги

**ШКОЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**: IV ступень

**ПРЕДМЕТ:** Музыка, III курс «Музыка 20-го и 21-го века»

Поп и рок музыка. Историко-социальный фон поп и рок музыки, а также средства ее выражения, развитие и современность, музыкальная жизнь и современные тенденции в музыкальной индустрии. Музыкальные примеры из поп и рок музыки.

**ИНТЕГРАЦИЯ:** Курс человековедения «Семейное воспитание»; І курс

ообществознания «Развитие общества и демократия», тема «Права

человека»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: Связано со следующими результатами курса музыкального

образования:

#### Ученик

- знает на музыкальных примерах, какие средства выражения используются в джаз, рок и поп-музыке, способен аргументировать свое мнение, понимает изменение роли музыки в обществе и во времени:
- умеет на примерах сравнивать музыкальные стили 20-го и 21-го века;
- выражает свое мнение, применяя полученные знания и терминологию, анализирует музыкальные события, на которых он/она сам/-а был/-а (где это возможно, связать с темой истории музыки).

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УРОКА: 45 мин



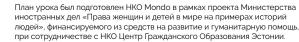




#### ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

- Песня: Sonita Alizadeh "Daughters for Sale" (3:58). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DG-T3BVaOis">https://www.youtube.com/watch?v=DG-T3BVaOis</a>
- Песня: Tracy Chapman "Behind The Wall" (Live 1988) (1:53). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mfeUZJwioio">https://www.youtube.com/watch?v=mfeUZJwioio</a>
- Песня: M.I.A. "Borders" (Official Music Video) (4:42). Доступна по адресу: https://www.youtube.com/watch?v=r-Nw7HbaeWY&fbclid=IwAR1DEF5 dN1jyyLj2yI7-xUlB9kuBDuYPYFMHdisgOlAL10jXBsagEwo6RGw или
- M.I.A. "Paper Planes" (Official Music Video) (3:24). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ewRjZoRtuOY">https://www.youtube.com/watch?v=ewRjZoRtuOY</a>
- Песня: Macklemore & Ryan Lewis "Same love feat. Mary Lambert" (Official Video) (7:03). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hlVBg7\_08n0">https://www.youtube.com/watch?v=hlVBg7\_08n0</a>
- Песня: Madonna "What It Feels Like For A Girl" (Official Music Video) (4:30). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qYwgG2oyUbA">https://www.youtube.com/watch?v=qYwgG2oyUbA</a>
- Песня: Lady Gaga "Born this way" (7:19). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wV1FrqwZyKw">https://www.youtube.com/watch?v=wV1FrqwZyKw</a>
- Песня: Janelle Monae f. Wondaland Records "Hell No Talmbout" (5:46). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fumaCsQ9wKw">https://www.youtube.com/watch?v=fumaCsQ9wKw</a>
- Цели устойчивого развития: <a href="http://www.terveilm.ee/leht/teabekeskuse-teemad/kestliku-arengu-eesmargid/">http://www.terveilm.ee/leht/teabekeskuse-teemad/kestliku-arengu-eesmargid/</a>
- ИСТОЧНИК 1: Сонита Ализаде афганская активистка, в форме рэпа борется против насильственных браков детей
- ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ. В помощь учителю







ВВЕДЕНИЕ: 5 мин Учитель зачитывает цитату Сониты:

• «У каждого из нас есть возможности и средства изменить мир. Мое средство – это микрофон, а что есть у тебя?»

#### Вопросы учителя для обсуждения в классе:

- Какому человеку могла бы принадлежать эта цитата?
- Нужно ли вообще что-то менять в мире?
- Что бы ты хотел/-ла изменить?

ОБУЧЕНИЕ: 25 мин Учитель ставит рэп Сониты «Дочери на продажу» («Daughters for sale»). В зависимости от продолжительности вступительной части обсуждения учитель решает, смотреть ли видео до конца или только его часть.

«Daughters for sale» (3:58) Сонита Ализаде. Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DG-T3BVa0is">https://www.youtube.com/watch?v=DG-T3BVa0is</a>

### Вопросы учителя для обсуждения в классе после просмотра видео:

- Какие эмоции возникли при просмотре видео?
- О чем этот рэп?

Учитель раздает текст с историей Сониты (ИСТОЧНИК 1). Ученики читают текст, после чего следует обсуждение в классе, которое ведет учитель.

- Из какой страны Сонита?
- Какая жизнь была у Сониты?
- Вспомни свои интересы, когда тебе было 10 лет?
- На какие темы Сонита обращает внимание в своих песнях?
- Почему эти темы важны?
- Почему Сонита должна была выйти замуж?
- По каким причинам ты бы женился / вышла замуж?
- Что думают ученики о возрасте, в котором уже можно вступать в брак? Как это определено законом?

Учитель знакомит учеников со статистикой.







1 ВАРИАНТ

Учитель делит класс на группы. Для дальнейшей работы на уроке есть 2 варианта:

### Каждой группе учитель выделяет одну песню, которую ученики должны прослушать.

- 1. Tracy Chapman "Behind The Wall" (Live 1988) (1:53). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mfeUZJwioio">https://www.youtube.com/watch?v=mfeUZJwioio</a>
- 2. M.I.A. "Borders" (Official Music Video) (4:42). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=r-Nw7HbaeWY&fbclid=lwAR1DEF5dN-1jyyLj2yl7-xUlB9kuBDuYPYFMHdisgOlAL10jXBsagEwo6RGw">https://www.youtube.com/watch?v=r-Nw7HbaeWY&fbclid=lwAR1DEF5dN-1jyyLj2yl7-xUlB9kuBDuYPYFMHdisgOlAL10jXBsagEwo6RGw</a>
- 3. M.I.A. "Paper Planes" (Official Music Video) (3:24). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ewRjZoRtuOY">https://www.youtube.com/watch?v=ewRjZoRtuOY</a>
- 4. Macklemore & Ryan Lewis "Same love feat. Mary Lambert" (Official Video) (7:03). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hlvBg7\_08n0">https://www.youtube.com/watch?v=hlvBg7\_08n0</a>
- 5. Madonna "What It Feels Like For A Girl" (Official Music Video) (4:30). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qYwgG2oyUbA">https://www.youtube.com/watch?v=qYwgG2oyUbA</a>
- 6. Lady Gaga "Born this way" (7:19). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wV1FrqwZyKw">https://www.youtube.com/watch?v=wV1FrqwZyKw</a>
- 7. Janelle Monae f. Wondaland Records "Hell No Talmbout" (5:46). Доступна по адресу: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fu-maCsQ9wKw">https://www.youtube.com/watch?v=fu-maCsQ9wKw</a>

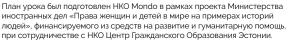
#### Ученики узнают больше об этой песне и записывают:

- Кто автор и как называется эта песня?
- Когда эта песня была записана?
- В каком стиле она была исполнена?
- Ученики ищут слова этой песни.
- В чем заключается основное послание этой песни:
  - через видеоряд
  - через слова
- Почему необходимо обращать внимание на эту тему?
- С какой из целей устойчивого развития эта песня связана?

Информацию о целях в области устойчивого развития можно найти здесь: <a href="http://www.terveilm.ee/leht/teabekeskuse-teemad/kestli-ku-arengu-eesmargid/">http://www.terveilm.ee/leht/teabekeskuse-teemad/kestli-ku-arengu-eesmargid/</a>

Ученики представляют выбранную песню классу.







#### 2 ВАРИАНТ

- Каждая группа сама ищет песню с социальным посланием, в которой бы затрагивалась тема прав женщин и детей.
- Ученики могут объяснить, почему именно эта песня была выбрана.
- Ученики выясняют:
  - Кто автор и как называется эта песня?
  - Когда вышла эта песня?
  - В каком стиле она была исполнена?
  - Ученики ищут слова этой песни.
  - В чем заключается основное послание этой песни:
    - через видеоряд
    - через слова
- Зачем необходимо обращать на эту тему внимание?
- С какой из целей устойчивого развития эта песня связана?

Информацию о целях в области устойчивого развития можно найти здесь: <a href="http://www.terveilm.ee/leht/teabekeskuse-teemad/kestli-ku-arengu-eesmargid/">http://www.terveilm.ee/leht/teabekeskuse-teemad/kestli-ku-arengu-eesmargid/</a>

#### Ученики представляют свою песню классу.

#### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: 10 мин

- Почему музыка может быть эффективным средством передачи
- Какие, услышанные ранее песни, заставляли вас задумываться? О чем? Повлияли ли эти песни на ваш образ мыслей и поступки?







#### источник 1:



Фото 1. Выступление Сониты

### Сонита Ализаде – афганская активистка, которая с помощью рэпа борется против детских браков<sup>1</sup>.

«У каждого из нас есть возможности и средства изменить мир. Мое средство – это микрофон, а что есть у тебя?» Сонита

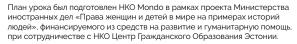
Сонита родилась в 1997 году, и ее раннее детство прошло в городе Герат, Афганистан, который в то время контролировался талибами<sup>2</sup>. Первый раз семья Сониты собиралась продать ее как невесту, когда ей было всего 10 лет. Она признает, что тогда она много чего еще не понимала. От брака ее спасло то, что ее семья бежала от талибов в Иран. Сонита стала жить в Тегеране, столице Ирана, где она работала уборщицей и продавала рукоделие.

Открывая в себе различные творческие способности, в возрасте 14 лет она начала экспериментировать с рэп-музыкой. Хотя девушкам не разрешено публично читать рэп, она не могла молчать, так Сонита записала свой первый рэп, который рассказывал о детском труде. Через некоторое время Сонита заметила, что девочки вдруг перестают ходить в школу, потому что семьи заставляют их выходить замуж. В возрасте 16 лет пришла и ее очередь. Родственники Сониты объявили, что девушка должна выйти замуж, потому что семье нужны деньги, чтобы купить жену для брата Сониты.

Однако энергичная девушка мечтала о другом и написала рэп «Дочери на продажу», в котором отразились как ее чувства, так и чувства ее подруг, когда у них отбирают мечту, и семьи насильно продают их в брак. Видео быстро стало популярным на Youtube. Снять видео помог иранский кинорежиссер Рохсаре Гхэм Магхами, сыгравший ключевую роль в жизни Сониты. Это именно он заплатил семье Сониты 2000 долларов, чтобы отложить ее свадьбу, помог ей получить визу для обучения в Соединенных Штатах и сделал документальный фильм о ее жизни под названием «Сонита».

Так рэп Сониты и видео против детских браков привлекли широкое внимание общественности и помогли начать дискуссии на эту тему во всем мире. Сегодня Сонита учится в Вашингтонском университете, США, и продолжает свою активную деятельность в американской неправительственной организации Strongheart Group. Она выступает на различных мероприятиях, дает интервью и прилагает все усилия, чтобы привлечь внимание к этой проблеме, чтобы детей не отдавали насильно в брак.





<sup>1</sup> Детским брак называется тогда, когда один или оба супруга моложе 18 лет. Большинство детских браков в мире – это принудительные браки без согласия детей, заключенные их семьями. Это широко распространенная проблема: ежегодно 12 миллионов девушек вынуждены выходить замуж, каждые две секунды заключается один брак.

<sup>2</sup> Талибан – это радикальное суннитское исламское движение, которое не уважает законы, права человека и, где это необходимо, насильно навязывает свою волю.



#### Используемые источники:

Khaleeli, Homa. (24.10.2016). Sonita's director: why I paid \$2,000 to stop a rapper being sold into a forced marriage. Guardian.

Carr, Flora. (17.05.2018). Rapping for Freedom. Time.

Hackwill, Robert. (01.12.2015). A marriage made in music; the extraordinary tale of Afghan rapper Sonita Alizadeh. Euronews.

Сайт Сониты <a href="https://www.sonita.org/">https://www.sonita.org/</a>

Girls Not Brides сайт <a href="https://www.girlsnotbrides.org/about-child-mar-riage/">https://www.girlsnotbrides.org/about-child-mar-riage/</a>

Фото: State Department / Lawrence Schwartz <a href="https://www.flickr.com/photos/iip-photo-archive/25529755213">https://www.flickr.com/photos/iip-photo-archive/25529755213</a>

"Brides for sale": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=n65w1DU8cGU">https://www.youtube.com/watch?v=n65w1DU8cGU</a>



Рисунок 2. Важные места в жизни Сониты на карте мира







### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ:

#### В помощь учителю

При установлении связей с целями устойчивого развития учителю полезно ознакомиться с дополнительными материалами. Общая информация, факты и более конкретные цели по ссылке <a href="http://www.terveilm.ee/leht/teabekeskuse-teemad/kestliku-arengu-eesmargid/">http://www.terveilm.ee/leht/teabekeskuse-teemad/kestliku-arengu-eesmargid/</a>

- 1. Повсеместная ликвидация нищеты
- 2. Ликвидация голода
- 3. Хорошее здоровье и благополучие
- 4. Качественное образование
- 5. Гендерное равенство
- 6. Чистая вода и санитария
- 7. Недорогостоящая и чистая энергия
- 8. Достойная работа и экономический рост
- 9. Индустриализация, инновация и инфраструктура
- 10. Уменьшение неравенства
- 11. Устойчивое развитие в городах и населенных пунктах
- 12. Ответственное потребление и производство
- 13. Борьба с изменением климата
- 14. Сохранение морских экосистем
- 15. Сохранение экосистем суши
- 16. Мир, правосудие и эффективные институты
- 17. Глобальное сотрудничество

Глобальные цели в области устойчивого развития



