

# TUNNIKAVA NÄITUSELE “NAISED ÜHISKONNA SÜDAMES”

Autor: Veronika Zhurina

<b>KOOLIASTE</b>	III kooliaste
<b>LÕIMING</b>	Geograafia, ühiskonnaõpetus, valikaine Globaliseeruv maailm
<b>TUNNI KESTUS</b>	90 min (45 + 45 min)
<b>TUNNI EESMÄRK</b>	<b>Õpilane</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• omandab teadmised sellest, kuidas ebavõrdsus mõjutab üksikisiku, naiste igapäeva elu ja kuidas igaüks meist saab mõjutada soolist võrdõiguslikkust maailmas;</li><li>• mõistab naise rolli ja õiguseid ühiskonnas ning soolise ebavõrdsuse põhjuseid ja tagajärgi;</li><li>• oskab arutleda naise rolli üle ühiskonnas ning pakkuda lahendusi olemasolevatele väljakutsetele.</li></ul>
<b>VAHENDID</b>	Prinditud küsimused (Lisa 1), märkmepaberid, kirjutusvahendid, (süle)arvutid
<b>I TUND</b>	
<b>SISSEJUHATUS 5 min</b>	Õpetaja loeb ette järgmise mõtte, et aruteluga alustada: "Naiste roll ühiskonnas on viimasel poolsajandil märgatavalt muutunud. Naiste majanduslik iseseisvus, kasvav osatähtsus tööturul ja rasedumisvastaste vahendite kättesaadavus on oluliselt muutnud naiste elusid".  <b>Arutelu küsimused:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kuidas on naiste roll ühiskonnas viimasel ajal muutunud?</li><li>• Kas naiste osatähtsus ühiskonnas on kasvanud või kahanenud? Miks?</li><li>• Kas naised peaksid olema majanduslikult iseseisvad?</li></ul>
<b>ÕPPIMINE 10 min</b>	<b>Juhend:</b> "Selleks, et saaksid enne näitusele minekut mõelda, mida mainitud teemadest juba tead ja arvad, vaata järgmist videot: <a href="#">Sooline stereo-tüüp - Palgalõhe</a> . Kirjelda oma sõnadega, mis on video eesmärk?"



## RÜHMATÖÖ 30 min

Õpetaja moodustab õpilastest 3–4-liikmelised rühmad ja jaotab neile välja prinditud küsimused. Koos minnakse näitust vaatama. Rühma ülesanne on uurida plakatitel olevat infot, leida küsimustele vastused ja panna need märkmepaberitele kirja.

**Juhend:** "Selleks, et mõista paremini naise rolli ühiskonnas ning soolise ebavõrdsuse põhjuseid ja tagajärgi, vastake näitust vaadates järgmistele küsimustele. Saate näituse vaatamise jooksul ka õpetajalt lisaküsimusi küsida. Andke selleks märku ja olge küsimust sõnastades tolerantne, viisakas ja täpne."

### Küsimused:

1. Kus said naised esimesena maailmas hääleõiguse? Kus viimasena?
2. Kui suur on naiste esindatus maailma parlamentides?
3. Mil määral on see viimaste aastakümnetega muutunud?
4. Kui suur osa naistest on aktiivsed tööturul ja kui palju on naisettevõtjatest tippjuhte?
5. Milliseid ärisid arendavad ettevõtlikud naised Aafrika riikides, et toetada oma perekonda ja lahendada ühiskondlikke probleeme?

Klassiruumis paigutab õpetaja märkmepaberid suurtele plakatitele või otse tahvlile ja arutab koos õpilastega õiged vastused läbi.

## II TUND

### VEEBIPLAKATI LOOMINE 30 min

Õpilased töötavad edasi samades rühmades.

### ÜLESANNE

**Juhend:** "Näituse vaatamise järel loo veebiplakat canva.com keskkonnas, mis toob välja kõige olulisemad soolise võrdsuse põhimõtted. Too välja 5–7 põhimõtet. Abistavad teemad, mida plakati koostamisel ning põhimõtete väljatoomisel silmas pidada:

- Soolised stereotüübid
- Naiste finantsiline iseseisvus Aafrika riikides ja teistest arengumaades
- Naiste õigused parlamentides
- Soolised palgalõhed

Lae veebiplakat alla .pdf või .png formaadis ja jaga oma õpetajaga kokkulepitud viisil. Otsi lisainformatsiooni järgmistelt lehekülgedelt: [maailmakool.ee](http://maailmakool.ee), [Mida me mõtleme soolise võrdõiguslikkuse all?](#) ja [5. Sooline võrdõiguslikkus](#)."



**ESINEMINE**  
**10 min**

Õpilased tutvustavad oma veebiplakateid klassile ja valitakse hääletuse teel parim plakat. Kui veebiplakatit tutvustatakse, peavad teised rühmad esitama küsimusi. Iga rühm valib pärast tutvustust parima töö ning oskab ka põhjendada, miks on see nende meelest parim.

**KOKKUVÕTE**  
**5 min**

Õpetaja jagab veebilinki [answer.garden.ch](https://www.answer.garden.ch) ja palub vastata ühe või paari sõnaga küsimusele "Kaasaegne naine ühiskonnas – milline ta on?". Õpetaja loeb vastuseid koos õpilastega ja arutleb vastuste üle.

**VÕIMALIK**  
**JÄTKUTEGEVUS**

Õpilased vaatavad kodus õppevideoid:

- [Kadi Viik: "Kas naiste õigused on tõesti piiratud?"](#)
- [Diana Tamm: "Kas ettevõtlik naine on haruldane liik?"](#)

Video vaatamise järel loovad õpilased gruppides mõne soolise võrdõiguslikkuse teemaga kaasneva probleemi lahendamiseks õpilasfirma idee.



## LISA 1

**Küsimused, millele näituse külastamise jooksul vastata.**

1. Kus said naised esimesena maailmas hääleõiguse? Kus viimasena?
2. Kui suur on naiste esindatus maailma parlamentides?
3. Mil määral on see viimaste aastakümnetega muutunud?
4. Kui suur osa naistest on aktiivsed tööturul ning kui palju on naisettevõtjatest tippjuhte?
5. Milliseid ärisid arendavad ettevõtlikud naised Aafrika riikides, et toetada oma perekonda ja lahendada ühiskondlikke probleeme?