



TUNNIKAVA FILMILE “REIVIV IRAAN”

TUNNI EESMÄRK: Avardada silmaringi;
Suurendada sallivust;
Tutvuda pagulastemaatikaga;
Tutvuda islamiriigi kultuuri ja kommetega;
Suurendada tähelepanulikkust ning kriitilist mõtlemist;
Tutvuda lähemalt inimõiguste temaatikaga.

LÕIMING: Geograafia
Kodanikuõpetus

VANUSEASTE: 9–12 klassi õpilased

FILMI ANDMED:

Autor: Christian Frei Filmproductions GMBH
Riik: Iraan, Šveits
Aasta: 2016
Filmi pikkus: 84 min
Keeled: pärsia, inglise, saksa

TUNNI PIKKUS: 45 min



TUNNIKAVA:

Soojendus: (5)

Sissejuhatus teemasse ning filmi. Õpilased istuvad ringis ja arutlevad koos põgusalt järgmiste küsimuste üle:

1. Kuivõrd raske või keeruline on Sul tegeleda oma hobidega või viia ellu oma unistusi?
2. Kas Sa oled tundnud, et Sinu privaatsust on mingil hetkel piiratud? Kui jah, siis kuidas?
3. Mis vahe on seadusel, reeglil ja kokkuleppel? Kas ja millal võib neid rikkuda?

Grupitöö: (21)

Õpilased jaotatakse paardesse ning jagatakse laiali töölehed, kuhu nad filmi vaatamise jooksul aktiivselt märkmeid teevad.

Grupitöö jaguneb omakorda järgmiselt:

1. Töölehega tutvumine
2. Filmi vaatamine + märkmete tegemine (4:50–8:48 / 10:00–11:00 / 11:47–12:26 / 16:15–19:40 / 21:43–25:12 / 38:37–40:15 / 47:30–50:00 / 54:51–56:12 / 1:04:10–1:05:02)

Õpilased jälgivad filmi ning paralleelselt otsivad vastuseid järgnevatele küsimustele:

1. Milliseid kultuurilisi eripärasid märkasid?
2. Milliseid islamiusku puudutavaid piiranguid ning keeldusid mainitakse filmis?

Selleks, et õpilastel oleks kergem filmi jälgida ning samaaegselt märkmeid teha, on töölehtedel välja toodud suunavad küsimused järgnevate teemade kohta:

- Infovahetus
- Turvalisus
- Koostöö
- Riietus
- Reisimine
- Mõnuainete tarbimine



Arutelu: (12)

Arutletakse ühiselt järgnevate küsimuste üle ning samaaegselt luuakse seoseid eelnevalt kirja pandud märkmetega:

1. Mis on inimõigused ning kellele need kehtivad?
2. Milliseid inimõiguseid Arashi ja Anooshi ning paljude teiste iraanlaste igapäevaelus piiratakse?
3. Mis vahe on immigrandil ning pagulasel? Kuivõrd kursis oled pagulastemaatikaga?
4. Kuidas oleks võinud välja näha Arashi ja Anooshi tulevik Sinu meelest, kui nad oleksid läinud tagasi Iraani?
5. Kas ja kuidas saad Sina tavakodanikuna pagulaste elu uuel kodumaal kergemaks, sujuvamaks muuta?
6. Mis on Sinul ühist peaosatäitjatega? Millised universaalsed teemad ühendavad inimesi olenemata nende kultuurilisest või religioosest taustast?

Kokkuvõte: (7)

Korratakse üle ning seostatakse läbitud materjal peamiste õpieesmärkidega, rõhutatakse inimõiguste vajalikkust ning turvatunde olulisust, luuakse paralleele ning põhjendatakse sallivuse olulisust, toetudes kultuuride ning usundite eripärasustele ning inimeste sarnastele baasvajadustele.



KUULA JA UURI LISAKS KODUS

Filmis kõlanud muusika:

- "Man O To", Ghazal Shakeri

Uuri, kes on antud muusikapala teksti autoriks ning mille tõttu on tema tekste tõlgitud paljudesse maailma erinevatesse keeltesse.

Filmis kõlanud muusikapala link: youtube.com/watch?v=sQh7fr53XyQ

Loo originaal: youtube.com/watch?v=9VpVPOYF4RI

- "Whisper", Axiom of choice
- "Off the hook", Bang goes
- "Giftigi waar", Bang goes and Mastra
- "Don't laugh", Winx

TAUST

Iraan paikneb Lähis-Idas, jagades oma riigipiiri Aserbaidžani, Armeenia, Türgi, Iraagi, Türkmenistaani, Afganistani ja Pakistaniga. Peamiseks ametlikuks usundiks Iraanis on islam ning kohalikud kombed ja tavad toetuvad peamiselt sellele.

Kui eurooplased on harjunud pigem avatumas ning vabameelsesmas ühiskonnas elama, olles ümbritsetud erinevatest kultuuridest ning usunditest, siis, nagu ka antud filmi vaadates märgata võis, on elu Iraanis oluliselt reglementeeritud ning järgida tuleb mitmeid ettekirjutusi. Kohaliku kultuuri ning kommete austamist peetakse väga oluliseks



ning ettekirjutuste vastu eksimise korral võidakse isikut karistada lausa surmanuhtlusega (nt uimastite tarvitamise korral), mistõttu on eluliselt oluline kohalikke tavasid austada.

Kuigi inimõiguste ülddeklaratsioon, mis võeti vastu 10. detsembril 1948. aastal ÜRO Peaassamblee poolt, näeb ette, et inimõigused laienevad kõikidele inimestele, olenemata riigist või kultuurilisest taustast, toimub Iraanis sellegi poolest veel tänapäevalgi palju inimõiguste vastaseid rikkumisi. Pidev hirmu ning autoritaarse võimu surve all elamine on iraanlaste jaoks kujunenud tavaliseks argipäevaks. Nii informatsiooni kättesaadavus, kui ka ligipääsetavus on paljuski komplitseeritud, mitmed interneti leheküljed on valitsuse poolt blokeeritud ning kodanike igapäevastel tegevustel hoitakse pingsalt silma peal.

Kuigi Iraani kultuur ning riigi mitmekesisus pakuvad suurt huvi ning ahvatlust paljudele reisihuvilistele, soovib Eesti välisministeerium Iraani reisihotkohana pigem vältida. Ent, kui aga riiki ikkagi minna, manitseb ministeerium inimesi ettevaatlikkusele ning soovib hoida head tava ja austada islami kultuuri ning kohalikke kombeid. Eesti kodanikele on Iraani sisenemiseks vaja viisat, mida on võimalik taotleda Iraani saatkonnast Helsingis. Kuna riigis ei ole ei Eesti saatkonda ega aukonsulaati, soovitatakse kohapeal ringi liikudes alati isiklikku dokumenti kaasas kanda, ning vajadusel abi saamiseks pöörduda teiste Euroopa Liidu riikide esinduste poole.



INIMÕIGUSED

Vastavalt inimõiguste ülddeklaratsioonile peetakse olulisemateks teemadeks allnimetatuid:

1. Inim- ja poliitilised õigused;
2. Majanduslikud, sotsiaalsed ja kultuurilised õigused (vaesuse ja sotsiaalse tõrjutuse vastu võitlemine);
3. Inimõiguste kaitse sõjalistes konfliktides;
4. Lapse õigused;
5. Naiste õigused ja võrdõiguslikkus;
6. Pagulaste/põgenike, välismaalaste ja võõrtöötajate õigused;
7. Vangide ja kinnipeetavate õigused;
8. Puuetega inimeste õigused;
9. Psühhiaatria ja inimõigused;
10. Õigus arengule;
11. Õigus rahule;
12. Õigus puhtale ja hävimise eest kaitstud keskkonnale;
13. Õigus heale haldusele.

Inimõiguste temaatika kohta loe rohkem Eesti Inimõiguste Instituudi koduleheküljelt: humanrightsestonia.ee/instituudist/

Pagulastemaatika kohta leiab huvi korral rohkem infot ning suunavaid linke: valitsus.ee/et/pagulased

KASUTATUD MATERJALID

vm.ee/et/uro-inimoiguste-ulddeklaratsioon
ksk.edu.ee/wp-content/uploads/2014/08/KVUOA_Toimetised_18_Iraak_6_Nutt_Veebel.pdf
countryreports.org/country/Iran/map.htm
reisitargalt.vm.ee/riigid/iraan/

TEEMA	SUUNAVAD KÜSIMUSED	MÕTTED, TÄHELEPANEKUD
Infovahetus	<ul style="list-style-type: none"> • Kuidas info liigub? • Millised on peamised infovahetusviisid? • Milliseid infokanaleid soovitatakse kasutada, milliseid vältida? Miks? 	
Turvalisus	<ul style="list-style-type: none"> • Kas peaosalisel tunnevad end oma igapäevaelus turvaliselt? Miks Sulle nii tundub? 	
Koostöö	<ul style="list-style-type: none"> • Kui võrd kerge või raske on midagi korraldada, organiseerida? Miks? • Millist meetodit kasutatakse koostöö parandamiseks? • Kuidas toimub suhtlus kodanike ja riigiametnike vahel? 	
Riietus	<ul style="list-style-type: none"> • Kuidas riietuvad mehed? Kuidas riietuvad naised? • Mida on oluline meeles pidada? 	
Reisimine	<ul style="list-style-type: none"> • Reisimine riigi siseselt ja riigist välja? • Milliseid dokumente on tarvis ning millisel juhul? • Kuidas toimub asjaajamine? 	
Mõnuainete tarbimine	<ul style="list-style-type: none"> • Mis on lubatud, mis on keelatud? • Kas ja mida võib avalikult tarvitada? • Mis toimub tegelikult? 	