

# ÜLESANNE

## MIS SU NIMI ON?

Õpilastele jagatakse lehed, millel on erinevad põlisrahvaste nimed. Ei täpsusta, millega tegu ning palutakse mõistatada, mis paberitel kirjas on. Õpetaja võib anda vihjeid ning kui keegi nimesid ära ei tunne, selgitab õpetaja, mis need on. Seejärel tutvustab õpetaja mõistekaartide ja temaatiliste maailmakaartide abil mõningast statistikat, mis näitab põlisrahvaste jaotumist ja protsentuaalset osakaalu maailma rahvastikust.

**Hetkel jääb see statistika kontekstivabaks, kuid soovitame neid materjale viimases etapis uuesti kasutada, et noored tunneks arvude tagant ära rahvad, kelle kohta nad on juba veidi rohkem teada saanud. Oluline on esitada dokumenteeritud ja täpsed andmed, tekitamaks tegelikkusele vastava pildi, mille abil saab õpilastel kujuneda kriitiline seisukoht.**

Seejärel uuritakse põlisrahvastega seotud stereotüüpe. Õpetaja kasutab võimalusel audiovisuaalset materjali, et näidata stereotüüpe ja eelarvamusi põlisrahvaste kohta. Õpilased pakuvad välja eelarvamusi, millega nemad on kokku puutunud. Uuritakse erinevaid infoallikaid ning erinevaid vaatenurki ja aspekte põlisrahvaste eluolu kohta.

Andmed jaotatakse mitmeteks teemadeks, mis näitavad, et neil inimestel on teadmisi, mis hoolimata teistsugusest väljendusest ja teistsugusest tüübist (võrreldes meie jaoks tavapärase või normaalsega) on samavõrd olulised ja väärikad. Teemad võivad olla näiteks rahvameditsiin, loodus kui elu ja ühiskonna põhialus, kunstiliste teadmiste ja lugude väljendamine, põlisrahvaste suhe tehnoloogiaga. Selleks on tähtis kasutada põlisrahvaste endi või nendega töötavate ühenduste loodud materjale.